

lisanarabs.blogspot.com

كتاب الخلاصة الفيتة الإمام ابن مالك وشرح ابن عقيل

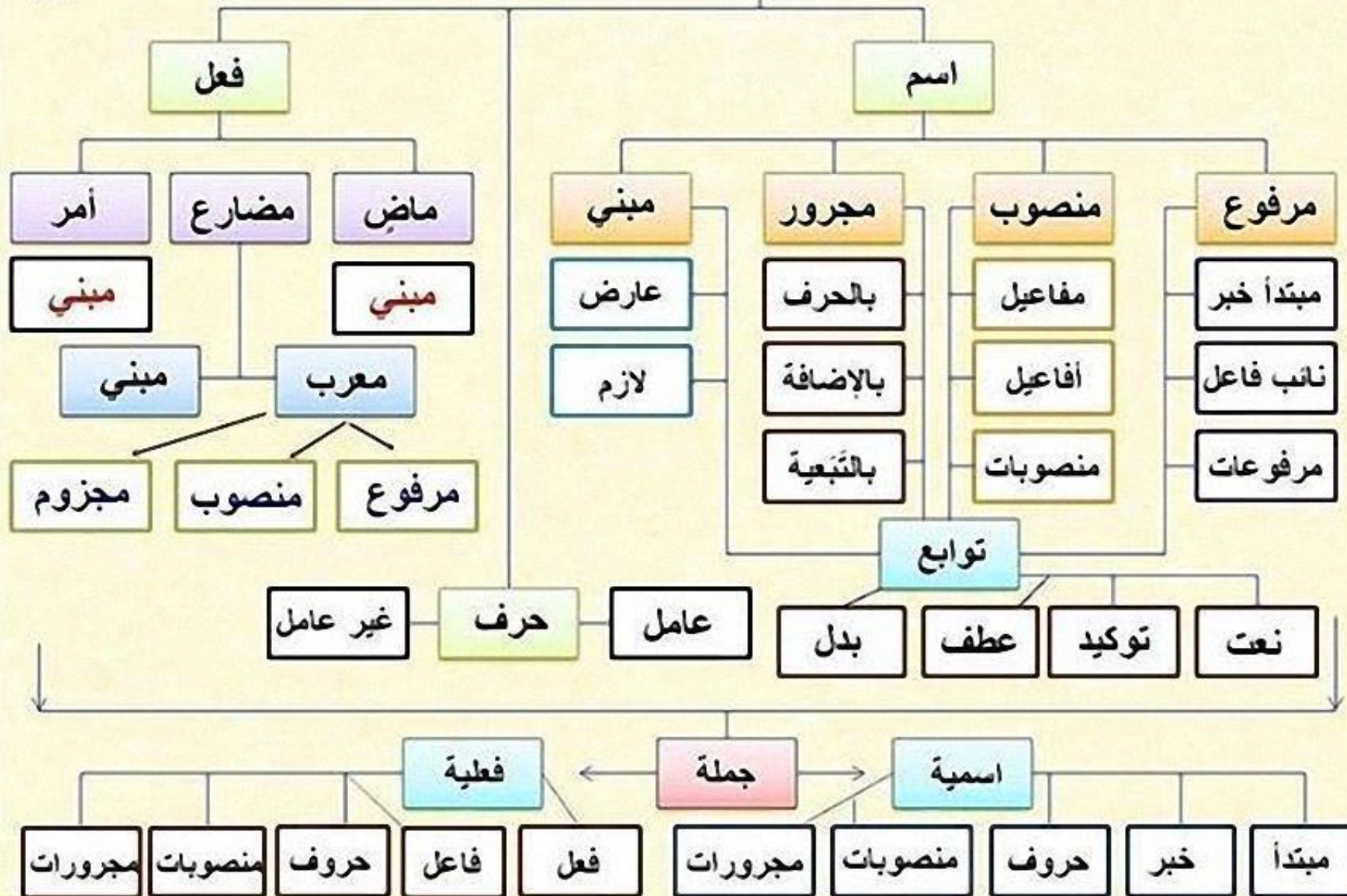
في جداول ولوحات وخرائط ذهنية
إعداد الحاج ليث العراقي
تصميم وتنسيق علاء الدين شوقي

كتاب الخلاصة



1

كتاب الخلاصة



مكتبة لسان العرب

كتاب الخلاصة

الفيث الإمام ابن مالك وشرح ابن عقيل

في جداول ولوحات وخرائط ذهنية مبسطة

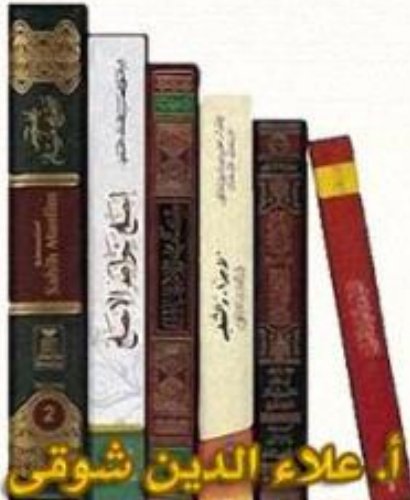
إعداد الحاج ليث العراقي

تصميم صفحة

مكتبة لسان العرب

مع تحيات

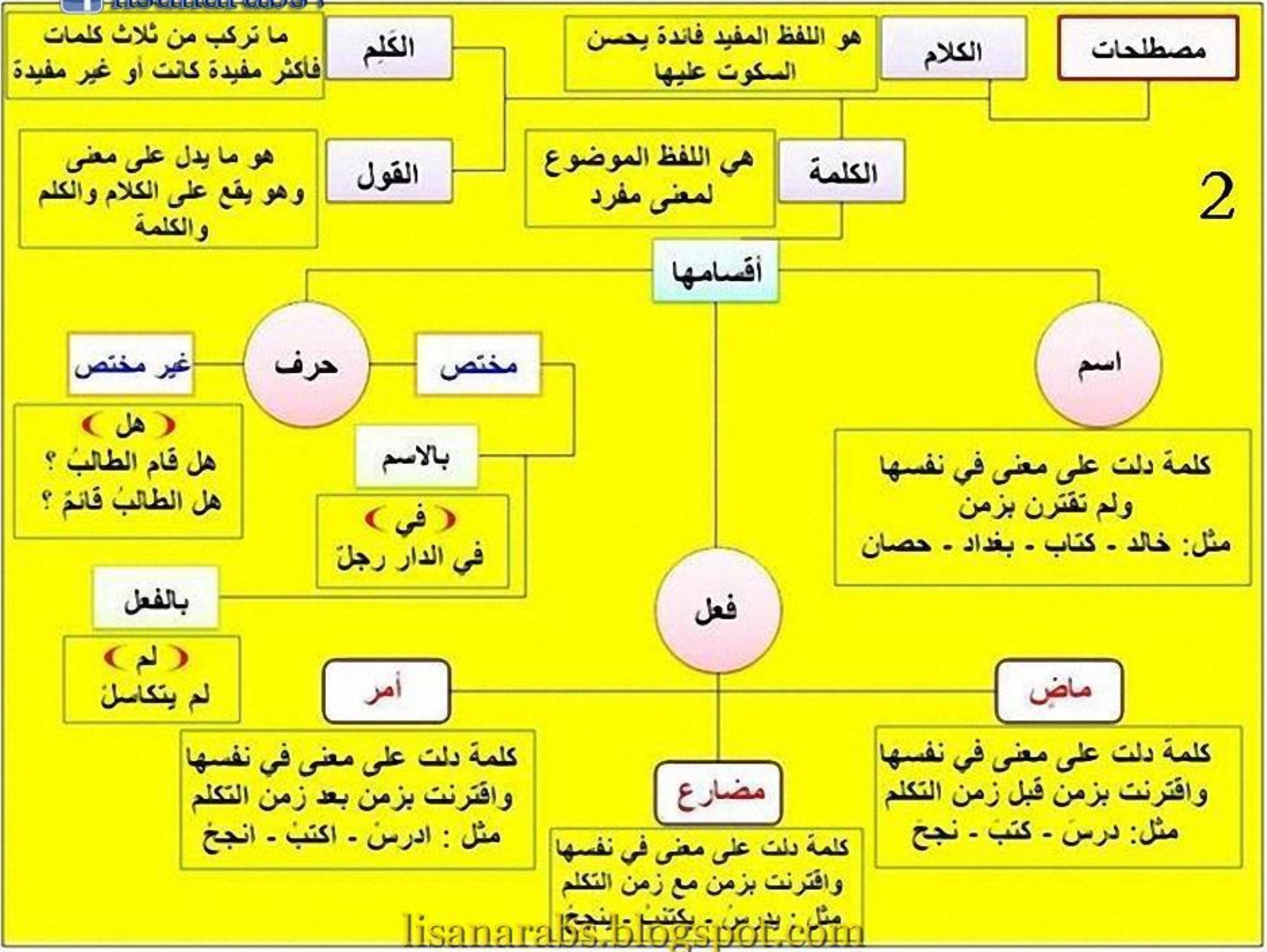
أ. علاء الدين شوقي



lisanarabs.blogspot.com



facebook.com/lisanarabs



الجر

بالتبعية

سلمت على رجلٍ عالمٍ

بالإضافة

كتاب لغةٍ

بالحرف

مررت بمدرسةٍ

أقسامه

التنوين

المُقابلة

يلحق جمع
المونث السالم
مثل : مسلماتٌ

التكثير

يلحق الأسماء المبنية
مثل : سيبويه

التمكين

يلحق الأسماء المعربة
مثل : زيدٌ - رجلٌ

الإسناد إليه

درس المجتهدُ

الألف واللام

الرحلة

النداء

يا طالبُ

العوض

عن جملة

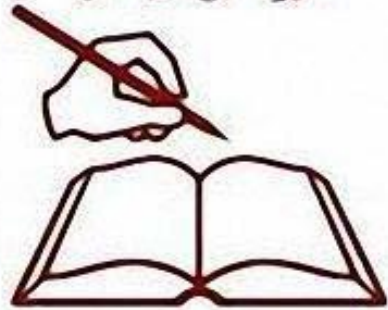
هو اللاحق لـ : إذ
عوضاً عن جملة
تكون بعدها

عن اسم

هو اللاحق لـ : كل
عوضاً عما تضاف
إليه

عن حرف

هو اللاحق لـ : جوارٍ
و غواشٍ ونحوهما
في حالتى : الرفع والجر



من علامات الفعل

تاء الفاعل

للمخاطبة

مكسورة

درستِ

للمخاطب

مفتوحة

درستُ

للمتكلم

مضمومة

درستُ

مثل : نَعَمْتُ - بِنَسْتُ - دَرَسْتُ

تاء التانيث الساكنة

نون التوكيد

درستنَّ

الخفيفة

درستنَّ

الثقيلة

تلتحق

فعل الأمر

ادرسى

ياء الفاعل

الفعل المضارع

تدرسين

لا يقبل علامة من علامات الاسم ولا علامة من علامات الفعل

الحرف

علامة

5

أقسامه

مختص

غير مختص

بالفعل

بالاسم

لم ، مثل

في ، مثل

لم يتكاسل الطالب

في الدار رجل

قبول : لم

المضارع

لم يتكاسل

الماضي

هل قام الطالب ؟

هل الطالب قائم ؟

الأمر

درست

تاء الفاعل

درست

تاء التانيث الساكنة

قبوله نون التوكيد

مع

دلالته على الطلب

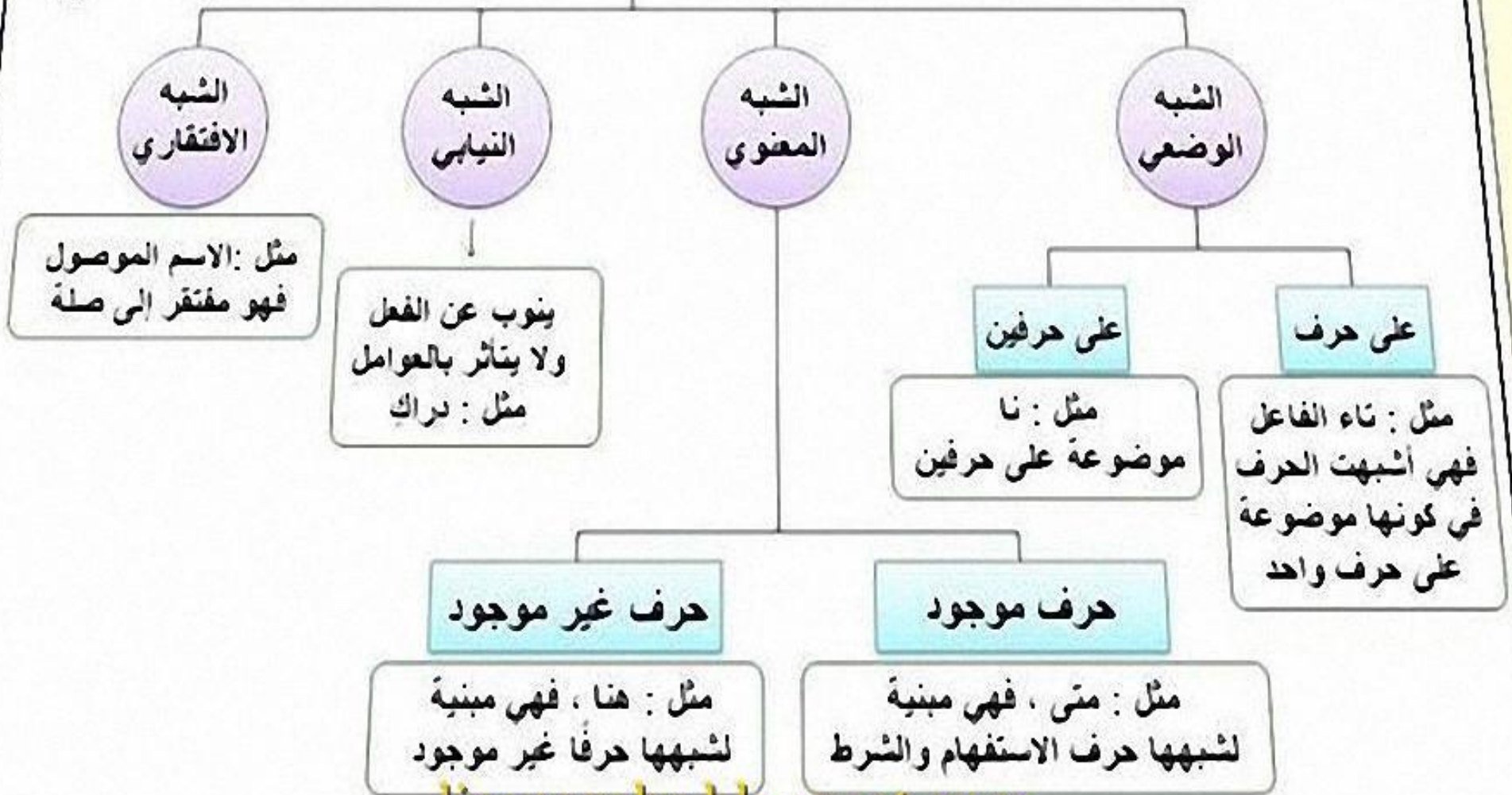
اكتبن

اكتب



وجوه شبه الاسم بالحرف

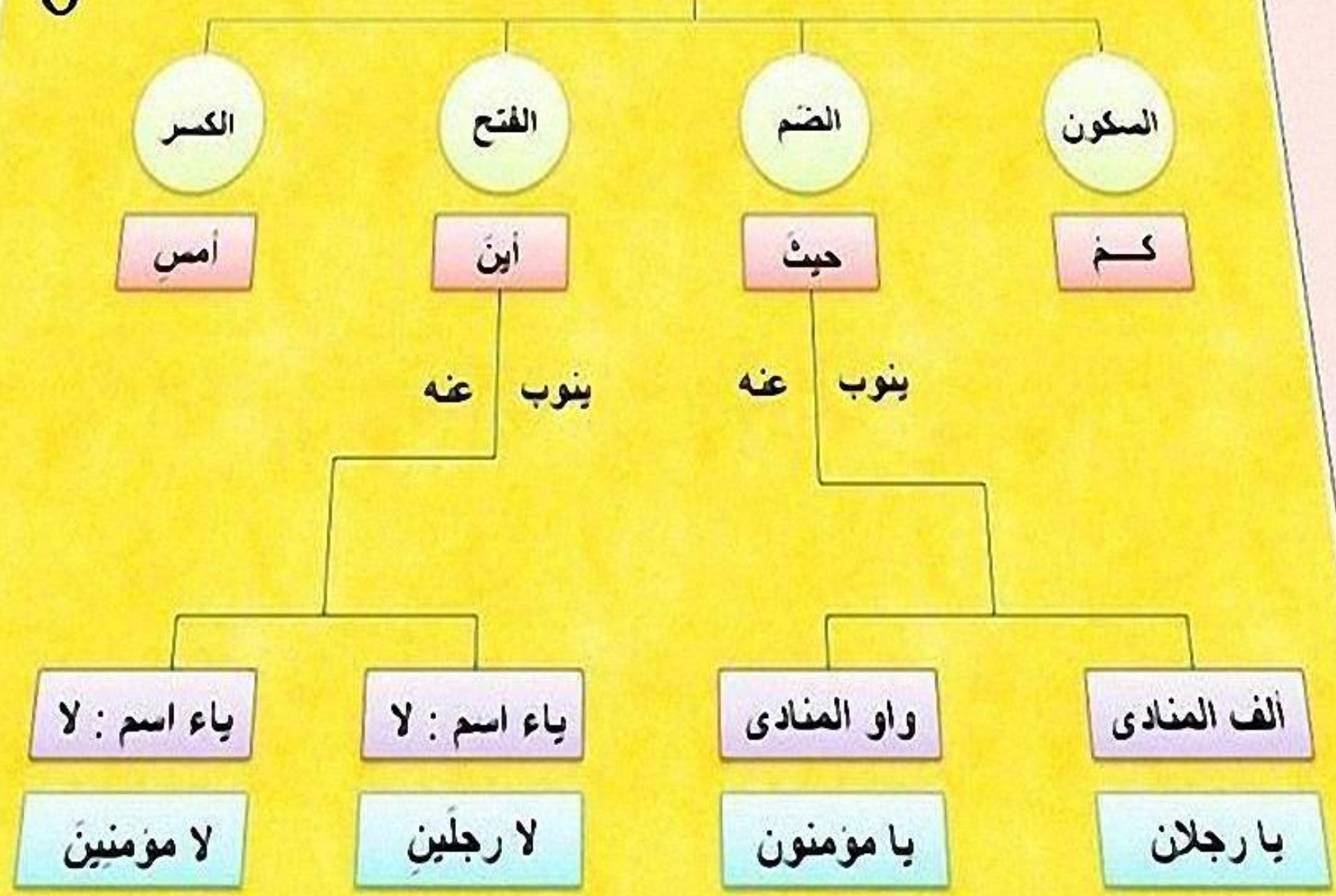
6



المثال	حالات بناء فعل الأمر	المثال	حالات بناء الفعل الماضي
ادرس	إذا كان صحيح الآخر ولم يتصل بآخره شيء	على السكون تَرَسَ	على الفتح إذا لم يتصل بآخره شيء
ادرسوا	إذا كان من الأفعال الخمسة	حذف النون درَسُوا	على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة
ارم	إذا كان آخره حرف علة	حذف العلة درَسْتُ	على السكون إذا اتصل به ضمير الرفع المتحرك
ادرسن	إذا اتصلت به نون التوكيد	على الفتح	

المبني	المثال	حالات الفعل المضارع المُعرب
مبني على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد مثل : يدرسن	يدرسن	مرفوع بالضمة في غير الأفعال الخمسة ، وتجرّد من الناصب والجازم
	يدرسون	بثبوت النون إذا كان من الأفعال الخمسة وتجرّد من الناصب والجازم
	لن يدرسن	منصوب بالفتحة في غير الأفعال الخمسة ، ودخل عليه ناصب
	لن يدرسوا	بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة ، ودخل عليه ناصب
مبني على السكون إذا اتصلت به نون النسوة مثل : يدرسن	لم يدرسن	مجزوم بالسكون في غير الأفعال الخمسة ، ودخل عليه جازم
	لم يدرسوا	بحذف النون في الأفعال الخمسة ودخل عليه جازم
	لم يرم	بحذف حرف العلقة إذا كان آخره حرف علة ودخل عليه جازم

ألقاب البناء

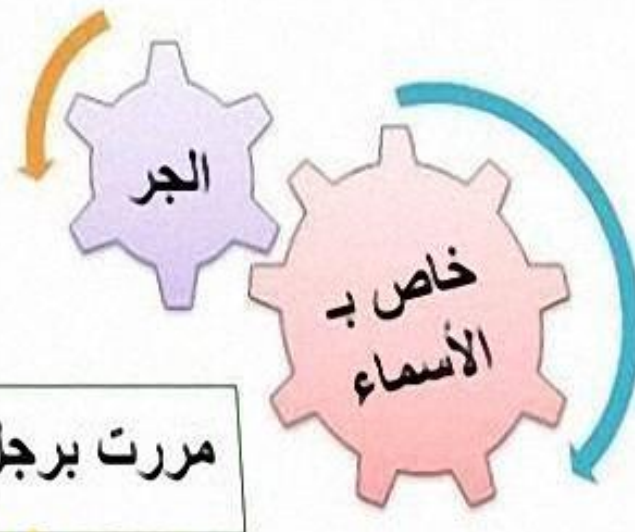
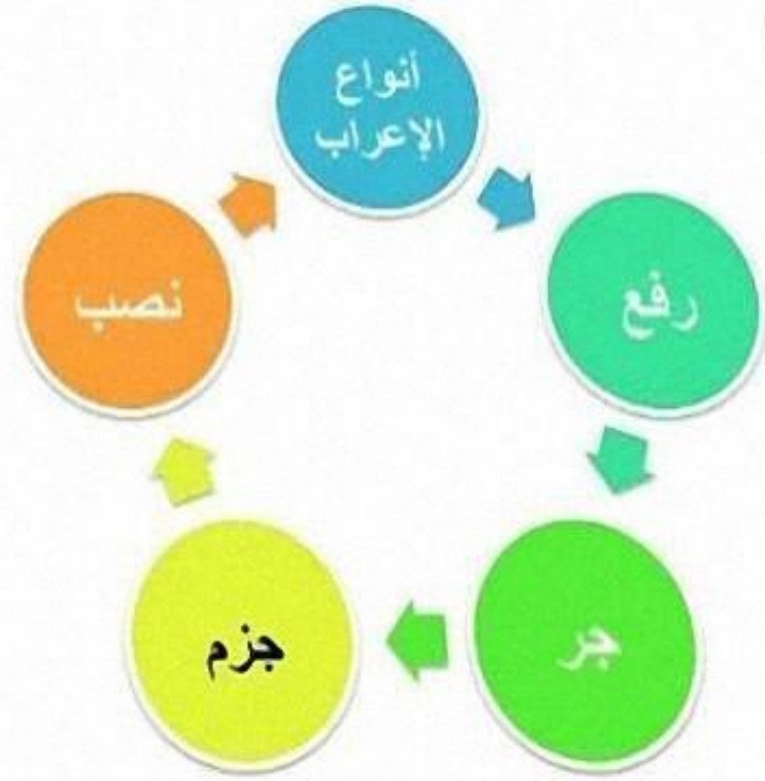




الرجل يقوم
إن الرجل لن يقوم



لم يقم



مررت برجل

10

علامات الإعراب

أصلية

فرعية





الإسماء الخمسة



أفعال

أسماء

الفعل المعتل

الأفعال الخمسة

الواو

مرفوعة بـ

جاء أبوك

الألف

منصوبة بـ

رأيت أباك

الياء

مجرورة بـ

مررت بأبيك

المثني

جمع المذكر السالم

جمع المؤنث السالم

الممنوع من الصرف

الأسماء الستة

ذو

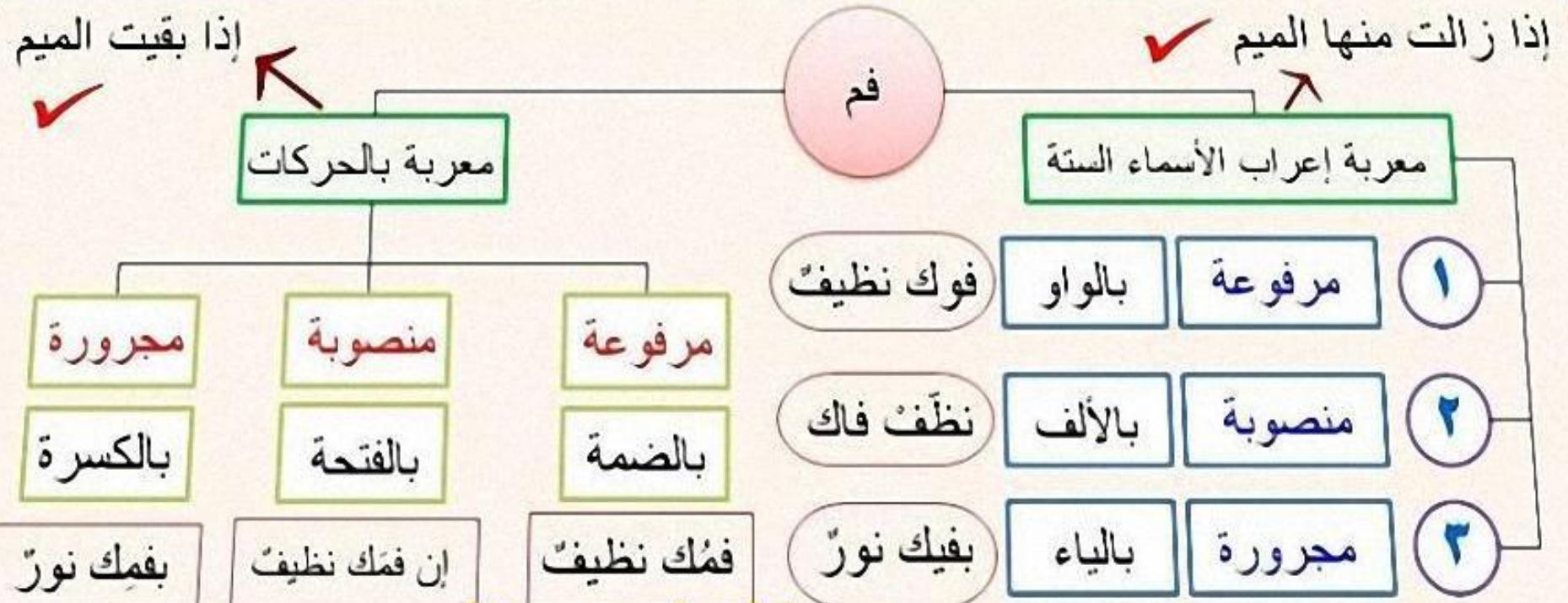
هنو

فو

حمو

أخو

أبو



13 الفية

ابن مالك 

هن

لغاته

الإتمام

الإعراب بالواو
والالف والياء
وهي قليلة

النقص

الإعراب بالحركات
الظاهرة
وهي الأحسن

أبو أخو حمو

من الأسماء الستة

اللغة الأولى

لغاتهما

الإتمام

الإعراب بالواو والالف والياء
مثل : جاء أبوك - رأيت أباك
مررت بأبيك

معناها

هي الأشهر
ويجدر بنا الإقتصار عليها

مرتبته

اللغة الثالثة

القصر

مرتبته

هي بعد لغة
الإتمام

معناها

الإعراب بالألف في كل الحالات
مثل : جاء أباه - رأيت أباه
مررت بأباه

النقص

اللغة الثانية

مرتبته

هي لغة
نادرة

معناها

الإعراب بالحركات الظاهرة
مثل : هذا أبه - رأيت أبه
مررت بأبه

الأسماء الستة

لغات

النقص

القصر

الإتمام

مر توضيحها

ترفع بالواو ، وتنصب بالالف

وتجر بالياء

حكمها

بياناتها

أخو

أبو

فو

حمو

هنو

ذو

أفية
ابن مالك



عامة

شروط عامة

يجب أن تكون

شروطها

شروط خاصة

خاصة

مر توضيحها

مضافة

ويجب أن تكون
إضافتها إلى
غير ياء المتكلم

مفردة

فإن كانت مثناة
أو مجموعة
أعربت إعراب المثني
والجمع

مكبرة

فإن كانت مصغرة
أعربت بالحركات

خاص ب : ذو

وهو أن تكون
بمعنى : صاحب

خاص ب : فم

وهو زوال
الميم عنه

المثنى

الممنوع
من الصرف

جمع المؤنث
السالم

جمع المذكر
السالم

المثنى

الأسماء
الستة

بالألف

مرفوع

لفظ دال على اثنين بزيادة في آخره
صالح للتجريد و عطف مثله عليه

تعريفه

بالياء

منصوب

حكمه

بالياء

مجرور

اثان - اثنتان

كلا - كلتا

مثـل

جاءت مدرستان اثنتان
رأيت مدرستين اثنتين
مررت بمدرستين اثنتين

جاء مدرسان اثان
رأيت مدرسين اثنين
مررت بمدرسين اثنين

بشروط أن يكونا مضافين إلى ضمير
مثل : جاء كلاهما ، فإن أضيفا إلى
اسم ظاهر فهما معربان إعراب المفرد
وتقدر علامات الإعراب على الألف للتعذر
مثل : جاء كلا الرجلين

المنسى

هذان كتابان
قرأتُ كتابين
فرتُ بكتابين

ليست مما يستوي فيه المذكر والمؤنث

ألفية ابن مالك

خاليا من التركيب

ليست من باب : فعلان - فعلى

ليست من باب : أفعل - فعلاء

خاليا من تاء التانيث

عافل

أن تكون صفة لمذكر



خاليا من تاء التانيث

عافل

شروطه

لمذكر

أن يكون علما

شروطها

صفة

جمع المذكر السالم

جامد

جمع المذكر السالم





ألفية ابن مالك - الملحق بجمع المذكر السالم

الملحق بجمع المذكر السالم

17

أهلون

مفرده
أهل

عالمون

مفرده
عالم

عاليون

هو اسم
لأعلى الجنة

ألفاظ العقود

ألفاظ العقود

خمسون

أربعون

ثلاثون

عشرون

تسعون

ثمانون

سبعون

ستون

أولو

أرضون

سنون وبابه

الحق ؛ لأنه
لا واحد له
من لفظه

جمعه هذا الجمع
شاذ

باب سنة
هو كل اسم ثلاثي ، حُذفت لامه
وعوض عنها هاء التانيث
ولم يكسر

إعرابات سينين

علامة الرفع = الضمة
علامة النصب = الفتحة
علامة الجر = الكسرة
مع بقاء الياء

مُمائل
لـ : حين

علامة الرفع = الواو
علامة النصب = الياء
علامة الجر = الياء

إعراب
جمع المذكر
السالم

رَأَيْتُ سَيْنِيْنَا

هَذِهِ سَيْنِيْنِ

رَأَيْتُ سَيْنِيْنِ

هَذِهِ سَيْنُوْنَ

مَرَرْتُ بِسَيْنِيْنِ

مَرَرْتُ بِسَيْنِيْنِ

الإعراب بحركات
مقدرة على الواو
منع من ظهورها الثقل

حركات
مُقَدَّرَةٌ

علامة الرفع = الضمة
علامة النصب = الفتحة
علامة الجر = الكسرة
مع بقاء الواو

لزوم
الواو

رَأَيْتُ سَيْنُوْنَ

هَذِهِ سَيْنُوْنَ

رَأَيْتُ سَيْنُوْنَا

هَذِهِ سَيْنُوْنَ

مَرَرْتُ بِسَيْنُوْنَ

مَرَرْتُ بِسَيْنُوْنَ

أَسْمَاءُ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ

اسم مفرد

جمع مرفوع

منصوب ومجرور

صحيح
وشبيهه

مسلم

مسلمون

مسلمين

اسم
مقصور

أعلى

أعلون

أعلين

اسم
منقوص

مهتد

مهتدون

مهتدين

اسم
مدود

ورقاء

ورقاوون

ورقاوين

وضاء

وضاؤون

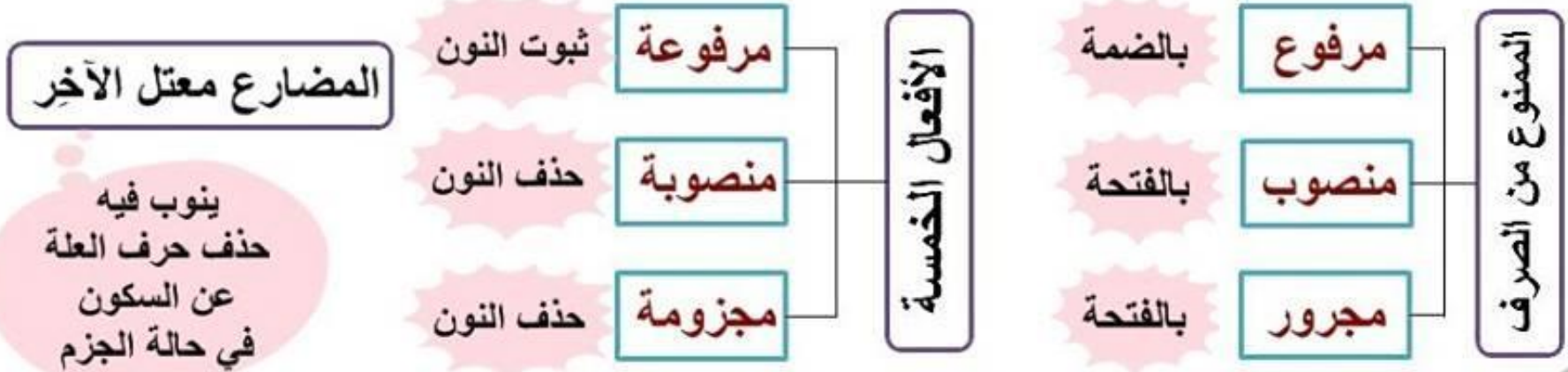
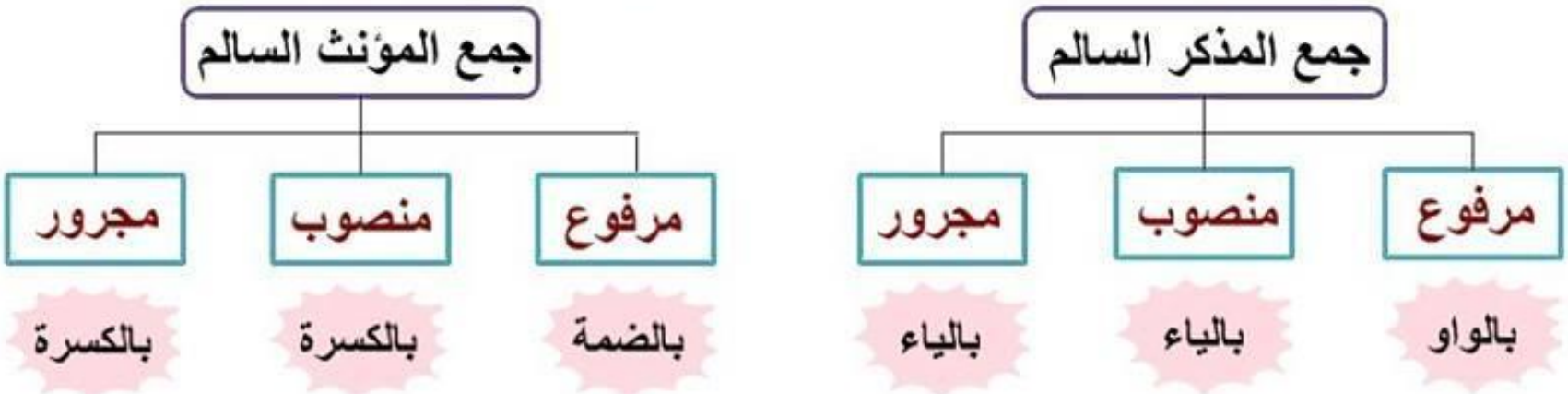
وضائين

رجاء

رجاؤون - رجاوون

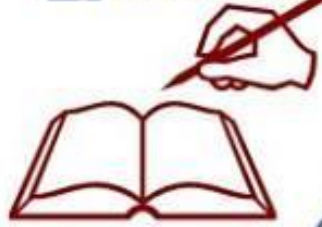
رجائين - رجاوين

المحركات بالنيابة



الملحق بجمع المونث السالم

الملحق بجمع المونث السالم



أولات

ما سُمي به



ما سُمي به
من هذا الجمع
مثل : أذرعَات

جاءت مهندساتٌ أولاتٌ فضلي
رأيت مهندساتٍ أولاتٍ فضلي
مررتُ بمهندساتٍ أولاتٍ فضلي

فيه مذهبان آخران

هذه أذرعَات
رأيت أذرعَات
مررت بأذرعَات

جر

نصب

رفع

جر

نصب

رفع

بالفتحة

بالفتحة

بالضمة

بالكسرة

بالكسرة

بالضمة

هذه أذرعَات
رأيت أذرعَات
مررت بأذرعَات

مع حذف
التنوين

هذه أذرعَات
رأيت أذرعَات
مررت بأذرعَات

مع حذف
التنوين



زيادة			الجر أو الجزم	علامة النصب	علامة الرفع	المعرب بالنيابة
أبو	أخو	حمو	الياء	الألف	الواو	الأسماء الستة
فو	هنو	نو	مررتُ بأبيك	رأيتُ أباك	جاء أبوك	
هذان : مبتدأ - علامة الرفع = الألف مدرسان : خبر - علامة الرفع = الألف السبب : لأنهما منى			الياء	الياء	الألف	المنثى
			مررتُ بمدرسين	رأيتُ مدرسين	هذان مدرسان	
مدرسين : مفعول به علامة النصب : الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم			الياء	الياء	الواو	جمع المذكر السالم
			مررتُ بمدرسين	رأيتُ مدرسين	هؤلاء مدرسون	
طالبات : مفعول به علامة النصب : الكسرة			الكسرة	الكسرة	الضمة	جمع المؤنث السالم
			مررتُ بطالبات	رأيتُ طالبات	هؤلاء طالبات	
مررت : فعل وفاعل بغداد : اسم مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف			الفتحة	الفتحة	الضمة	الممنوع من الصرف
			مررتُ ببغداد	رأيتُ بغداد	هذه بغداد	
يدرسان	يدرسون	تدرسان	حذف النون	حذف النون	ثبوت النون	الأفعال الخمسة
تدرسين	تدرسون		لم يتكاسلوا	لن يتكاسلوا	الطلاب يدرسون	
سنمر على تفصيل حكم المضارع المعتل إن شاء الله تعالى			حذف العلة	فتحة ظاهرة	ضمة مقدرة	المضارع المعتل
			لم يقضى	لن يقضى	يقضى	

تقسيم الاسم المعتل عند النحويين إلى : مقصور ، ومنقوص

هو الاسم ، المعرب ، الذي آخره ألف لازمة ، مثل : المصطفى

المقصور

علامة
الجر

كسرة مقدرة

مررتُ بالمصطفى

علامة
النصب

فتحة مقدرة

رأيتُ المصطفى

علامة
الرفع

ضمة مقدرة

جاء المصطفى

حكمة



المقصور

هو الاسم ، المعرب ، الذي آخره ياء لازمة ، مكسور ما قبلها
مثل : المرتقي

المنقوص

علامة
الجر

كسرة مقدرة

مررتُ بالمرتقي

علامة
النصب

فتحة ظاهرة

رأيتُ المرتقي

علامة
الرفع

ضمة مقدرة

جاء المرتقي

حكمة



المنقوص

علامة الجزم

حذف الواو

لم يدغ بالعنف

علامة النصب

فتحة ظاهرة

لن يدعو بالعنف

علامة الرفع

ضمة مقدرة

يدعو المؤمن بالحكمة

آخره
واو

علامة الجزم

حذف الألف

لم يرضَ بالمهانة

علامة النصب

فتحة مقدرة

لن يرضى بالذلة

علامة الرفع

ضمة مقدرة

يرضى المسلم بالقليل

آخره
ألف

علامة الجزم

حذف الياء

لم يقضِ بالعدل

علامة النصب

فتحة ظاهرة

لن يقضِيَ بالعدل

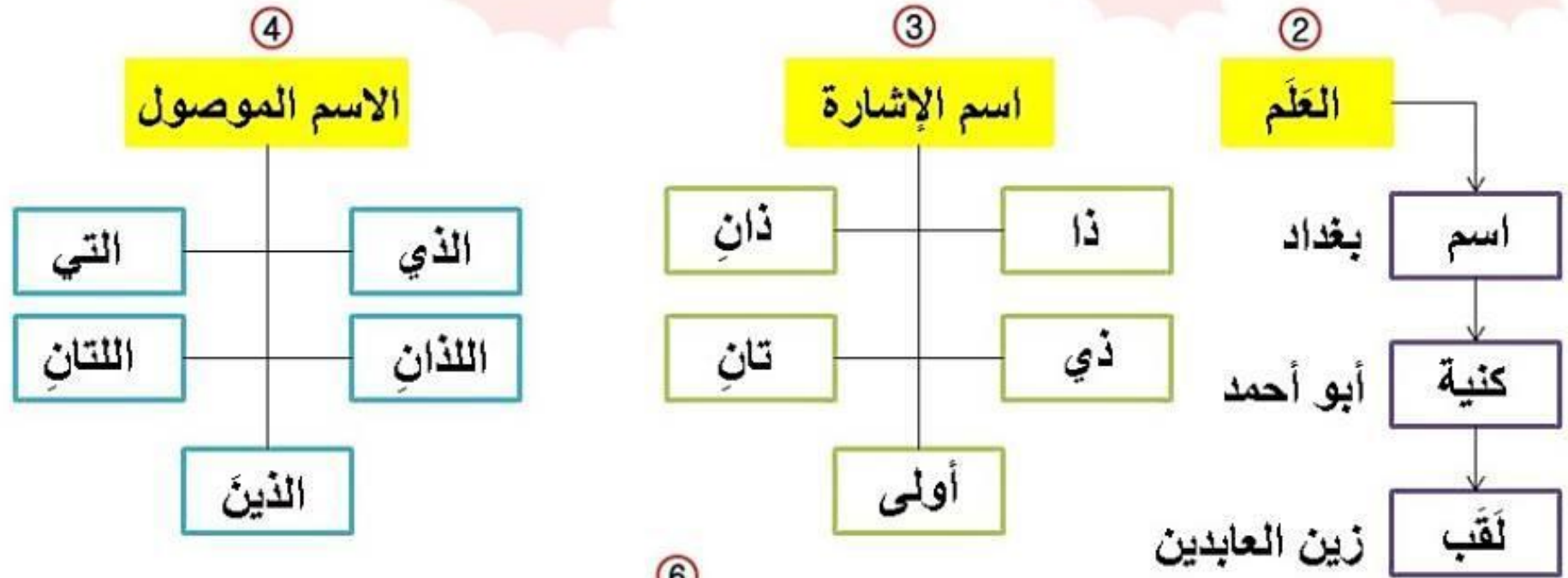
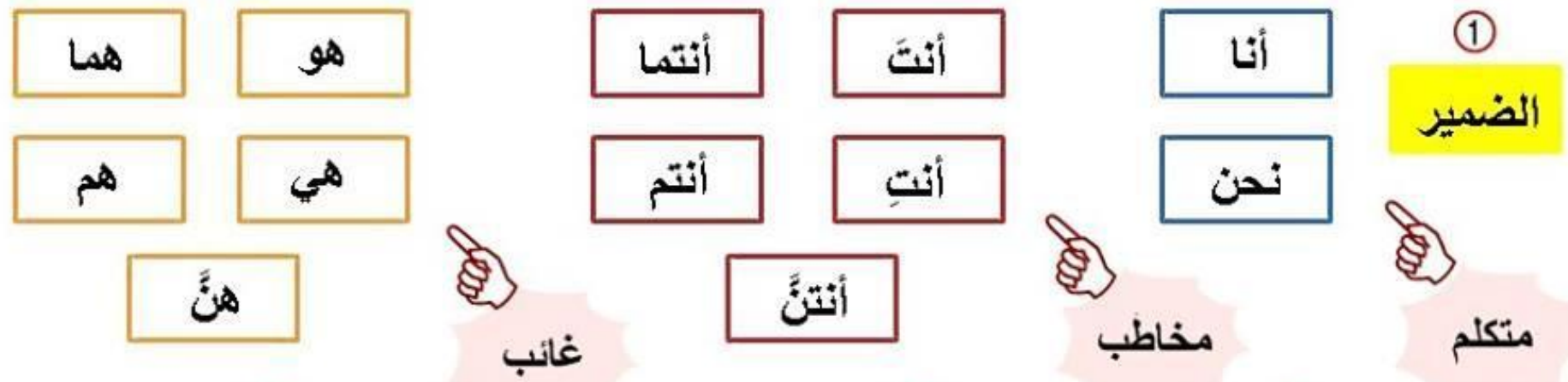
علامة الرفع

ضمة مقدرة

يقضي القاضي بالحق

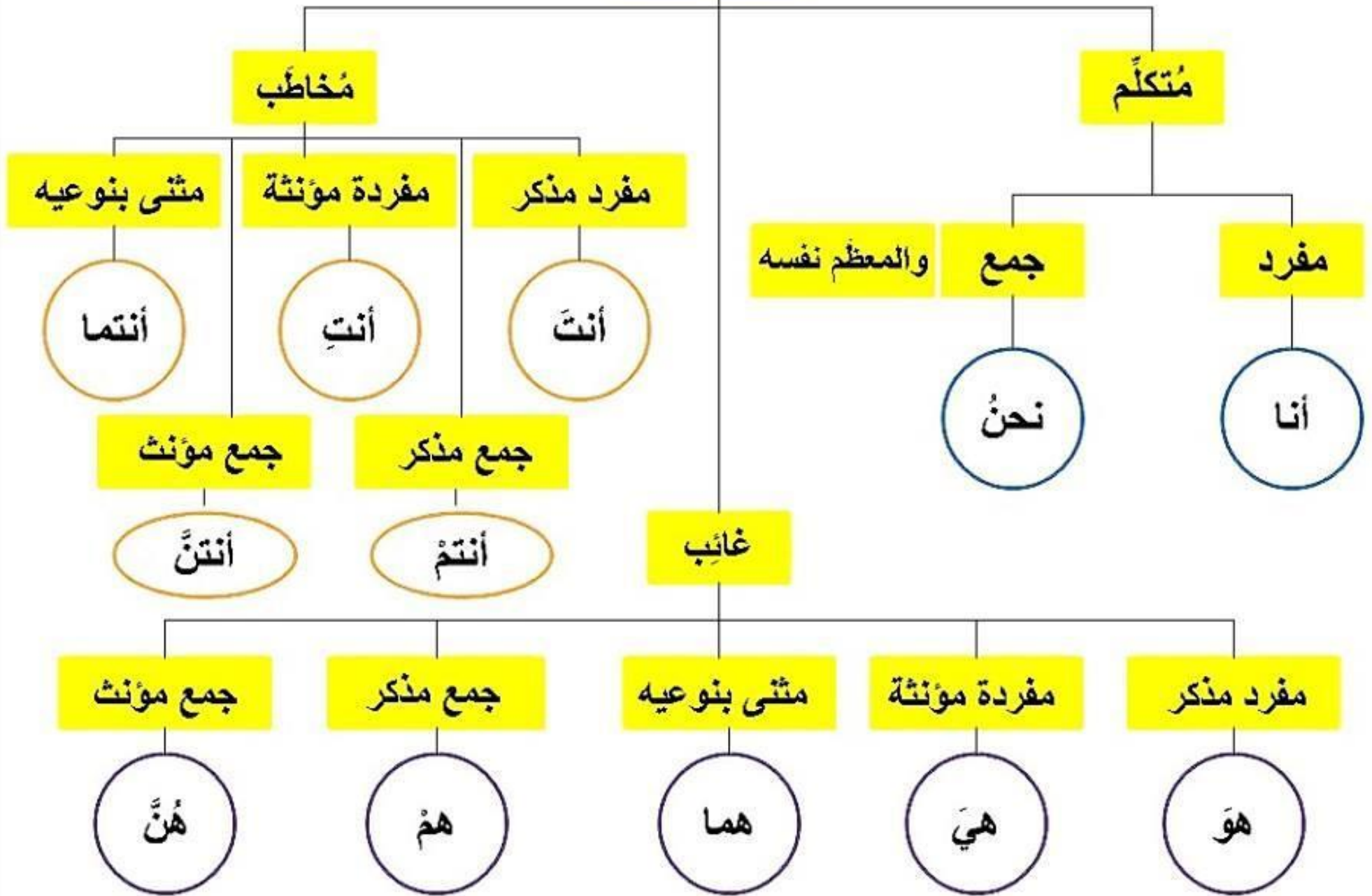
آخره
ياء

المعارف



المحلى ب : أل المسجد المضاف إلى واحد منها كتابي - كتاب خالد ... وهكذا

الضمير



الضمير

مستتر

بارز

منفصل

متصل



لا يُبتدأ به

معناه

مثاله

لا يقع بعد (إلا) في الاختيار

الياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه

في مثل قولك : ابني

الياء

الكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به

في مثل قولك : أكرمك

الكاف

الياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل

في مثل قولك : سَلِيهِ

الياء

الهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به

في مثل قولك : سَلِيهِ

الهاء

الألفية - ملحق الشواهد والإعراب

29

استخرج الشاهد من قول الشاعر ، ثم أعربه :

أعوذُ برب العرش من فنةٍ بَغتِ ... عليَّ فما لي عَوْضُ **إلاه** ناصرُ

الشاهد فيه : قوله (**إلاه**) حيث وقع الضمير المتصل بعد (**إلا**) ،

وهو شاذ لا يجوز إلا في ضدورة الشعر .

أما إعرابه فهو أن تقول : (**إلا**) : حرف استثناء ، والهاء : ضمير متصل

مبني على الضم في محل نصب مُستثنى .

ومثله - في وقوع الضمير المتصل بعد : إلا شذوذا - قول الشاعر :

وما علينا إذا ما كنتِ جارتنا ... ألا يجاورنا إلاكِ ديارُ

الشاهد فيه : قوله (**إلاكِ**) حيث وقع الضمير المتصل بعد

(**إلا**) شذوذا .

وتقول في إعرابه : **إلا** : حرف استثناء ، والكاف : ضمير متصل مبني

على الكسرة في محل نصب مُستثنى .

الضمير بحسب موقعه من الإعراب

في محل رفع ، أو نصب ، أو جر

نا

الضمير

مثل قوله تعالى : { رَبَّنَا لَا تَأْخُذْنَا إِنْ نَسِينَا
أَوْ أَخْطَأْنَا } ، فالأولى في محل جر ؛ لأنها
مضاف إليه ، والثانية في محل نصب ؛
لأنها مفعول به ، والثالثة والرابعة في
محل رفع ؛ لأنها فاعل

في محل رفع فقط

صَدَقْتُ

التاء المتحركة للمتكلم

صَدَقَا

ألف الاثنتين

صَدَقُوا

واو الجماعة

صَدَقْنَ

نون النسوة

اصدقي

ياء المُخاطبة

في محل نصب ، أو جر

هاء الغائب

كاف المُخاطب

ياء المُتَكَلِّم

يُتَقَنَّهُ

لِعَمَلِهِ

عَمَلِكِ

يَنْفَعُكَ

أَكْرَمَنِي

رَبِّي



الضمير

مستتر

بارز

جوازاً

وجوباً

منفصل

متصل

يحل محله الظاهر

مثل : زيد يقوم

أبرز مواضعه

معناه

ما لا يحل
محله الظاهر

المضارع المبدوء
بتاء خطاب الواحد

تشكر - تقرأ

الفعل المضارع
المبدوء بالنون

نغيبط - نجتهد

الفعل المضارع
المبدوء بالهمزة

أوافق - أتابر

فعل الأمر
للوّاحد المُخاطب

ادرس - اقرأ

ضمائر النصب المنفصلة			ضمائر الرفع المنفصلة		
إِيَّايَ	مفرد	متكلّم	أنا	مفرد	متكلّم
إِيَّانَا	جمع ومعظم نفسه		نحن	جمع ومعظم نفسه	
إِيَّايَكَ	مفرد مذكر	مُخاطَب	أنتَ	مفرد مذكّر	مُخاطَب
إِيَّايِكِ	مفردة مؤنثة		أنتِ	مفردة مؤنثة	
إِيَّايَكُمَا	مثنى بنوعيه		أنتما	مثنى بنوعيه	
إِيَّايَكُم	جمع مذكر		أنتم	جمع مذكر	
إِيَّايَكُنَّ	جمع مؤنث		أنتنَّ	جمع مؤنث	
إِيَّايَاهُ	مفرد مذكّر		غائب	هو	
إِيَّايَاهَا	مفردة مؤنثة	هي		مفردة مؤنثة	
إِيَّايَاهُمَا	مثنى بنوعيه	هما		مثنى بنوعيه	
إِيَّايَاهُم	جمع مذكر	هم		جمع مذكر	
إِيَّايَاهُنَّ	جمع مؤنث	هنَّ		جمع مؤنث	

الإتيان بضمير منفصل مع إمكان الإتيان به متصلًا

واجب

جائز

ممتنع

إذا لم يمكن الإتيان بالمتصل

في ثلاث مسائل

إذا أمكن الإتيان بالمتصل

أن يتأخر العامل

الضابط

إياك نعبدُ

مثاله

أكرمتُ إياك

X

أكرمتُك

✓

كل فعل ناسخ
نصب ضميرين ، أولهما أعرف
من الثاني

خبر (كان) وأخواتها
إذا كان ضميرًا

كل فعل غير ناسخ
نصب ضميرين ، أولهما أعرف
من الثاني

خِلْتَنِيْهِ

الاتصال

خِلْتَنِيْ إِيَاهُ

الانفصال

اختار المصنف الاتصال
واختار سبويه الانفصال

كُنْتُه

الاتصال

كُنْتُ إِيَاهُ

الانفصال

اختار المصنف الاتصال
واختار سبويه الانفصال

سَلَّنِيْهِ

الاتصال

سَلَّنِيْ إِيَاهُ

الانفصال

ويرى سبويه أن الاتصال فيها واجب
والانفصال مخصوص بالشعر

34

بالباعث الوارث الأموات قد ضمنت

إياهم الأرض في دهر الدهارير

استخرج الشاهد وأعربه

الشاهد فيه : قوله (**ضمنت إياهم**) حيث عدل عن وصل الضمير إلى فصله ، وذلك خاص بالشعر ، ولا يجوز في سعة الكلام ، ولو جاء به على ما يستحقه الكلام لقال : (**قد ضمنتهم الأرض**) .

وإعرابه كما يلي :

- (١) ضَمِنْتُ : فعل ماضٍ مبني على الفتح ، والتاء : تاء التانيث الساكنة
- (٢) إِيَّاهُمْ : ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم ، والفاعل هو (الأرض) .

الألفية وشرح ابن عقيل - ملحق الشواهد والإعراب

استخرج الشاهد من قول الشاعر التالي ، ثم أعربه :

إذا قالت حذام فصدّقوها

فإن القول ما قالت حذام

الشاهد فيه : قد جاء الشارح بهذا البيت بعد مسألة اختيار اتصال الضمير

وانفصاله في كل فعل ناسخ نصب ضميرين أولهما أعرف من الثاني ، نحو :
خلتنيه :

١ - فاختر ابن مالك الاتصال ، فتقول : خلتنيه .

٢ - واختر سيبويه الانفصال ، فتقول : خلتني إياه .

ثم قال الشارح : ((ومذهب سيبويه أرجح : لأنه هو الكثير في لسان العرب

على ما حكاه سيبويه عنهم ، وهو المشافه لهم ...)) ، ثم ذكر البيت .

قال الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد : ((قد جاء الشارح بهذا البيت

وهو يزعم أن مذهب سيبويه أرجح مما ذهب إليه الناظم ، وكأنه أراد أن يعرف الحق

بأن يكون منسوباً إلى عالم جليل كسيبويه ، وهي فكرة لا يجوز للعلماء أن

يتمسكوا بها ...)) .

الإعراب : إذا : ظرف تضمن معنى الشرط - قالت : فعل ماضٍ - حذام : فاعل - فصدّقوها : الفاء واقعة

في جواب إذا ، وصدّق فعل أمر مبني على حذف النون ، والواو فاعل ، والهاء مفعول به - فإن : الفاء عاطفة

، وإن حرف توكيد ونصب - القول : اسم إن - ما : اسم موصول خبر إن - قالت : فعل ماضٍ - حذام : فاعل ،

والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول ، والعائد محذوف ، أي : قالت حذام .

تقديم أخص الضمائر

جائز

واجب

في غير المسائل الثلاث

تقول : ضربونا

✓ سئني إياه

✓ سئله إياي

✓ كنتُ إياه

✓ كان إياي

✓ أعطيتك إياه

✓ أعطيته إياك

إذا كان منفصلا
في ثلاث مسائل

كل فعل غير ناسخ
إذا نصب ضميرين
أولهما أعرف من الثاني

خير (كان) وأخواتها
إذا كان ضميرًا

كل فعل ناسخ
إذا نصب ضميرين
أولهما أعرف من الثاني

✗ سئنهوني

✓ سئنيه

✗ كانواك

✓ كنته

✗ ظننتهوك

✓ ظننتكه

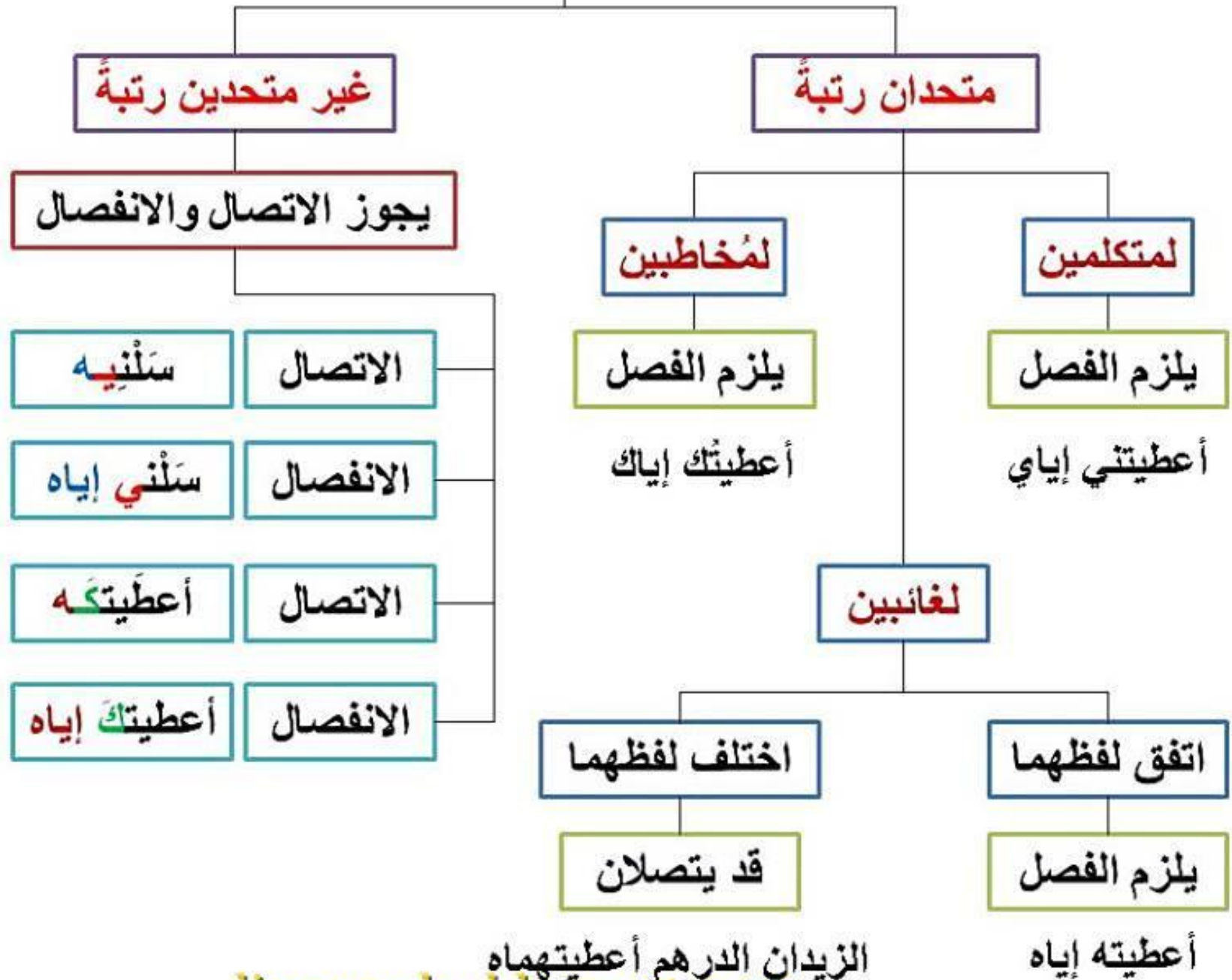
إذا كان متصلا
في ثلاث مسائل

كل فعل غير ناسخ
إذا نصب ضميرين
أولهما أعرف من الثاني

خير (كان) وأخواتها
إذا كان ضميرًا

كل فعل ناسخ
إذا نصب ضميرين
أولهما أعرف من الثاني

اجتماع ضميرين منصوبين



الزيدان الدرهم اَعْطَيْتَهُمَا

اتصال نون الوقاية بـ :

فعل التعجب

الفعل

وجوب الاتصال

مذهب البصريين



ما أفقرني إلى عفو الله !



ما أفقري إلى عفو الله !

جواز الاتصال

مذهب الكوفيين



ما أفقرني إلى عفو الله !



ما أفقري إلى عفو الله !

الأمر

المضارع

الماضي

أكرمني

يكرمني

أكرمني

اتصال نون الوقاية بها واجب

الأمر

المضارع

الماضي

أكرمني

يكرمني

أكرمني



أكرمي

يكرمي

أكرمي



الألفية وشرح ابن عقيل - ملحق السؤال والجواب والإعراب

39

وضّح الشاهد فيما يلي ، وأعرّب ما تحته خط :

عددت قومي كعديد الطيس

إذ ذهب القوم الكرام ليسي

الشاهد فيه : قوله : (ليسي) حيث حذف نون الوقاية

من (ليس) مع اتصالها بياء المتكلم ، وذلك شاذ عند

الجمهور الذين ذهبوا إلى أن (ليس) فعل .

والإعراب كما في الجدول :

الكلمة	إعرابها
إذ	ظرف دال على الزمان الماضي ، متعلّق بـ (عددت) .
ذهب	فعل ماضٍ مبني على الفتح .
القوم	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
الكرام	نعت للقوم ، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها .
ليسي	فعل ماضٍ ناقص ، واسمه ضمير مستتر وجوبا ، والياء خبره .

دخول نون الوقاية على :

الحروف

مِنْ ، وَ عَن

تدخل نون الوقاية على حرفي
الجر (مِنْ - وَ عَن) وجوبا
وحذفها من هذين الحرفين
شاذ
ولا تدخل على باقي حروف
الجر

أخوات (إِنَّ)

على السواء

قليلًا

كثيرًا

إني

إنني

ليتي

ليتني

أني

أنني

لعنني

لعني

لكني

لكنني

كأني

كأنني

لا تُحذف نون الوقاية
من (ليت) إلا نادرا
بخلاف (لعن) فإن
ثبوت نون الوقاية معها
قليل

الفية ابن مالك وشرح ابن عقيل
ملحفة السؤال والجواب والإعراب
وضَّح الشاهد فيما يلي ، وأعربه :

كعنية جابر إذ قال ليتي

أصادفه وأتلف كل مالي

الشاهد فيه : قوله (ليتي) حيث حذف نون الوقاية من (ليت)
وهو نادر قليل عند ابن مالك وابن عقيل ، وضرورة عند سيبويه ،
وجائز عند الفراء .
وإعرابه أن تقول :

ليت : ليت : حرف تمن ونصب ، والياء : اسمه مبني على السكون في محل نصب
أصادفه : أصادفُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير
مستتر وجوبا ، تقديره : أنا ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب
مفعول به ، والجملة في محل رفع خبر (ليت) .

الألفية وشرح ابن عقيل - ملحق السؤال والجواب والإعراب

وَضَحَّ الشَّاهِدَ فِيهَا يَلِي ، وَأَعْرَبُ مَا تَحْتَهُ خَطٌ :

فَقُلْتُ : أَعِيرَانِي الْقَدُومَ لِعَلَّنِي

أَخَطَ بِهَا قَبْرًا لِأَبْيَضَ مَا جَدَ

الشَّاهِدَ فِيهِ : قَوْلُهُ (لِعَلَّنِي) بِمِثِّ بَاءِ بَنُونَ الْوَقَايَةِ مَعَ

(لَعَلَّ) وَهُوَ قَلِيلٌ .

وإِعْرَابُهُ فِيمَا يَلِي :

(لَعَلَّ) : حَرْفٌ تَعْلِيلٌ وَنَصْبٌ ، وَالنُّونُ لِلْوَقَايَةِ ، وَالْيَاءُ اسْمُهَا . (أَخَطَ) : فَعْلٌ

مُضَارِعٌ ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ : أَنَا ، وَجُمْلَةُ الْمُضَارِعِ وَفَاعِلُهُ فِي مَحَلِّ

رَفْعِ خَبَرِ (لَعَلَّ) . (بِهَا) : جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِ (أَخَطَ) . (قَبْرًا) : مَفْعُولٌ بِهِ

لِ (أَخَطَ) . (لِأَبْيَضَ) : اللَّامُ : حَرْفٌ جَرٌّ ، وَأَبْيَضٌ مَجْرُورٌ بِهَا ، وَعَلَامَةٌ جَرَّهُ

الْفَتْحَةُ نِيَابَةٌ عَنِ الْكُسْرَةِ ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ لَا يَنْصَرَفُ ، وَالْمَانِعُ لَهُ مِنَ الصَّرْفِ : الْوَصْفِيَّةُ

وَوِزْنُ الْفِعْلِ ، وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ صِفَةٌ لِقَبْرِ . (مَا جَدَ) : صِفَةٌ لِأَبْيَضَ ،

مَجْرُورٌ بِالْكَسْرِ الظَّاهِرَةِ .

ملحق السؤال والجواب والإعراب

وضَّح الشاهد فيما يلي ، وأعرِبْ ما تحته خط :

أيها السائل عنهم وعني

لستُ مَنْ قيسَ ولا قيسُ مني

الشاهد فيه : قوله (عني) و (مني) حيث حذف نون الوقاية
منهما شذوذا للضرورة .

الكلمة	إعرابها
وعني	معطوف على (عنهم)
لستُ	فعل ماضٍ ناقص ، والتاء اسمها
من	حرف جر
قيسَ	اسم مجرور وعلامة جره الفتحة ؛ لأنه اسم لا ينصرف ، وشبه الجملة متعلِّق بمحذوف خبر (ليس)
ولا	الواو عاطفة ، و (لا) : نافية
قيسُ	مبتدأ
مني	جار ومجرور ، وشبه الجملة متعلِّق بمحذوف خبر المبتدأ

دخول نون الوقاية على :



الظرف : لدن

اسم الفعل

جوازا

جوازا

وجوبا

قليلًا

كثيرًا

لُدني

لُدني

قَطني

قَطني

عَلَيْكِنِي

دَارَكِنِي

الألفية وشرح ابن عقيل - ملحق السؤال والجواب والإعراب

45

وَضَحَّ الشَّاهِدُ فِيهَا يَلِي ، وَأَعْرَبُ مَا تَحْتَهُ خَطٌ :

قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْخَبِيبِينَ قَدِي

ليس الإمام بالشحيح الملحد

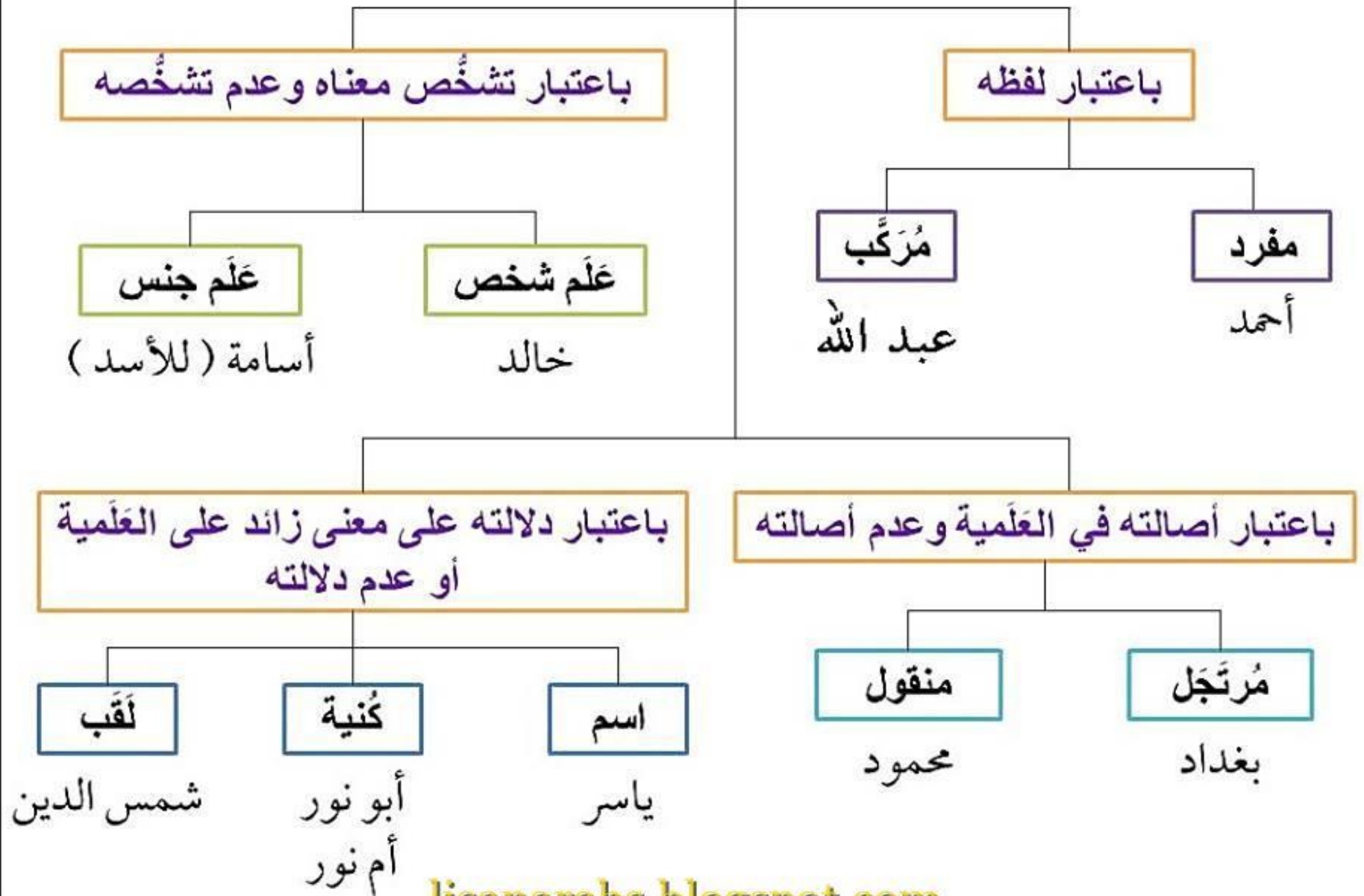
الشَّاهِدُ فِيهِ : قَوْلُهُ (قَدْنِي) وَ (قَدِي) حَيْثُ أَثْبَتَ النُّونَ فِي الْاَوَّلِيِّ
وَحَذَفَهَا مِنَ الثَّانِيَةِ ، وَالْحَذْفُ غَيْرُ شَاذٍ ، وَلَكِنَّهُ قَلِيلٌ عِنْدَ الْإِمَامِ أَبِي مَالِكٍ
وَأَبِي عَقِيلٍ .

والإعراب كما في الجدول :

إعرابها	الكلمة
قد : اسم بمعنى حسب مبتدأ ، والنون للوقاية ، وياء المتكلم مضاف إليه	قَدْنِي
حرف جر	مِنْ
اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ، وهو مضاف	نَصْرِ
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم	الْخَبِيبِينَ
اسم فعل مضارع بمعنى (يكفيني) ، وياء المتكلم مفعول به	قَدِي

أقسام العَلم

46



العَلَم من حيث تشخُّص معناه وعدم تشخُّصه

عَلَم جنس

عَلَم شخص

للأسد

أسامة

للتغلب

تُعالة

للعقرب

أم عريط

جعفر

اسم رَجُل

خِرْنَق

اسم امرأة

قَرْن

اسم قبيلة

عَدَن

اسم مكان

لاحق

اسم فَرَس

شَدَقَم

اسم جَمَل

هَيْلَة

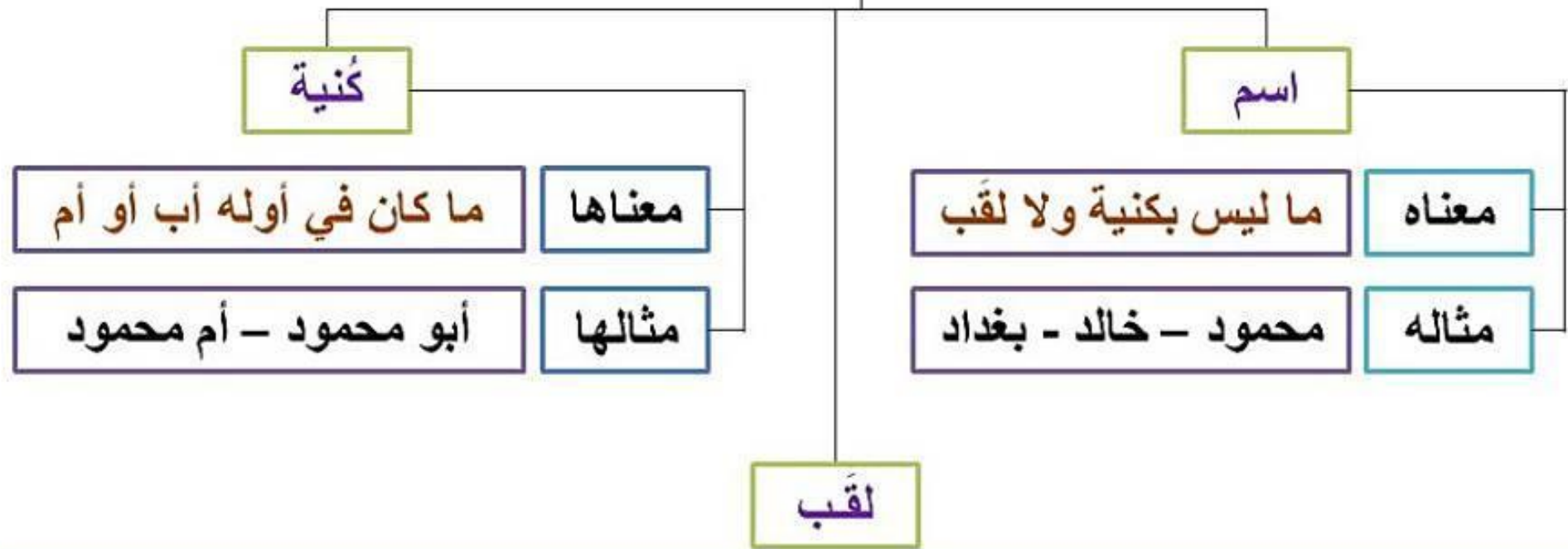
اسم شاة

واشِق

اسم كلب



العَلَم



اللقب

		هو ما أشعرَ بمدح أو ذم	معناه
		زين العابدين - أنف الناقة	مثاله
أحمد زين العابدين	يجب تأخير اللقب ، وتقديم الاسم وقد يتقدم اللقب على قِلَّة	حكمه مع الاسم	حكمه
أبو نور زين العابدين زين العابدين أبو نور	أنت بالخيار بين تقديم الكنية وتأخير اللقب أو تقديم اللقب وتأخير الكنية	حكمه مع اللقب	

الألفية وشرح ابن عقيل

ملحق السؤال والجواب والإعراب

وضَّحَ الشَّاهِدُ فِيمَا يَلِي وَأَعْرَبَهُ:

بأنَّ ذَا الْكَلْبِ عَمْرًا خَيْرَهُمْ حَسَبًا

بِطَنْ شِرْيَانٍ يَعْوِي حَوْلَهُ الذَّيْبُ

الشاهد فيه : قولها : (ذا الكلب عمراً) حيث قدمت الشاعرة اللقب - وهو قولها (ذا الكلب) - على الاسم - وهو قولها (عمرا) - والقياس أن يكون الاسم مقدما على اللقب ، ولو جاءت بالكلام على ما يقتضيه القياس لقالته (بأن عمرا ذا الكلب) .

وإعرابه كما يلي :

ذا : بمعنى (صاحب) : اسم (إنَّ) منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه من الأسماء الستة ، وهو مضاف .

الكلب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

عمراً : بدل من (ذا) منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

اجتماع الاسم مع اللقب

الاسم مفرد واللقب مركب

الاسم مركب واللقب مفرد

مركبان

مفردان

مذهب الكوفيين

مذهب البصريين

الإتباع

الإضافة

وجوب الإضافة

هذا سعيد كرز

هذا سعيد كُرز

هذا سعيد كُرز

رأيت سعيدًا كرزًا

رأيت بسعيد كُرز

رأيت سعيد كُرز

مررت بسعيد كُرز

مررت بسعيد كُرز

مررت بسعيد كُرز

اجتماع الاسم واللقب

الاسم مركب واللقب مفرد

الاسم مفرد واللقب مركب

مركبان

مفردان

يجب الاتباع

الحكم

عبدُ اللهِ زينُ العابدينِ

المثال

اللقب		الاسم			
المضاف إليه	المضاف	المضاف إليه	المضاف		
العبدينِ	زين	اللهِ	عبد		
العبدينِ	زينُ	اللهِ	هذا عبدُ	رفع	
العبدينِ	زينَ	اللهِ	رأيتُ عبدَ	نصب	
العبدينِ	زينِ	اللهِ	مررتُ بعبدِ	جر	
مجرور دائما	بدل من (عبد)	مجرور دائما	حسب حاجة الجملة		

اجتماع الاسم واللقب

الاسم مفرد واللقب مركب

الاسم مركب واللقب مفرد

مركبان

مفردان

يجب الاتباع

الحكم

عبدُ الله كُرِّزَ

المثال

اللقب		الاسم		
هو - في هذه المسألة - غير مركب		المضاف إليه	المضاف	
كُرِّزَ		الله	عبد	
كُرِّزَ	رفع	الله	هذا عبد	رفع
كُرِّزَا	نصب	الله	رأيتُ عبدَ	نصب
كُرِّزِ	جر	الله	مررتُ بعبدٍ	جر
بدل من (عبد)		مجرور دائماً	حسب حاجة الجملة	

اجتماع الاسم واللقب

الاسم مفرد واللقب مركب

الاسم مركب واللقب مفرد

مركبان

مفردان

يجب الاتباع

حكمه

علي زين العابدين

مثاله

اللقب		الاسم	
المضاف إليه	المضاف	هو - في هذه المسألة - مفرد	
العابدين	زين	علي	
العابدين	زين	رفع	هذا علي
العابدين	زين	نصب	رأيت علياً
العابدين	زين	جر	مررت بعلي
مجرور دائماً	بذل من (علي)	حسب حاجة الجملة	



العَلَم

منقول

مُرْتَجَل

سبق له استعمال في
غير العَلَمية

معناه

لم يسبق له استعمال في
غير العَلَمية

معناه

عَلَم مؤنث

سُعَاد

مثاله

منقول مِن :

عَلَم
مذكر

أَدَد

جملة

اسم جنس

مصدر

اسمية

فعلية

أسد

فَضْل

زيد قائم

شباب قرناها

نوعه	مثاله	حكمه
مفرد	حارث	حسب حاجة الجملة هذا حارثٌ - رأيتُ حارثًا - مررتُ بحارثٍ
مركب إضافي	عبدُ الله	✓ الجزء الأول
		✓ الجزء الثاني
		حسب حاجة الجملة
مركب إسنادي	فتح الله	حسب حاجة الجملة ، لكن الإعراب مقدر منع من ظهوره حركة الحكاية
مركب مزجي مختوم بـ (ويه)	سيبويه	مبني على الكسر سيبويه عالمٌ - إن سيبويه عالمٌ - لسيبويه فضلٌ
مركب مزجي غير مختوم بـ (ويه)	بعلبك	يُعرَّب إعراب الممنوع من الصرف هذا بعلبكٌ - رأيتُ بعلبكٌ - مررتُ ببعلبك

العَم

عَم جنس

عَم شخص

حكم لفظي

لا يخص واحدا بعينه
مثل : أسامة (للأسد)

للعقرب

أم عريط

للتعلب

تُعالة

للمبرة

برة

للفجرة

فجار

حكم لفظي

يراد به واحد بعينه
مثل : أحمد

أحكام معنوية

هذا اسامة مُقبلاً

جاءني زيدٌ ضاحكاً

صحة مجيء الحال متأخرة عنهما

هذا أسامة

هذا أحمد

منعه من الصرف مع سبب آخر غير العَمية

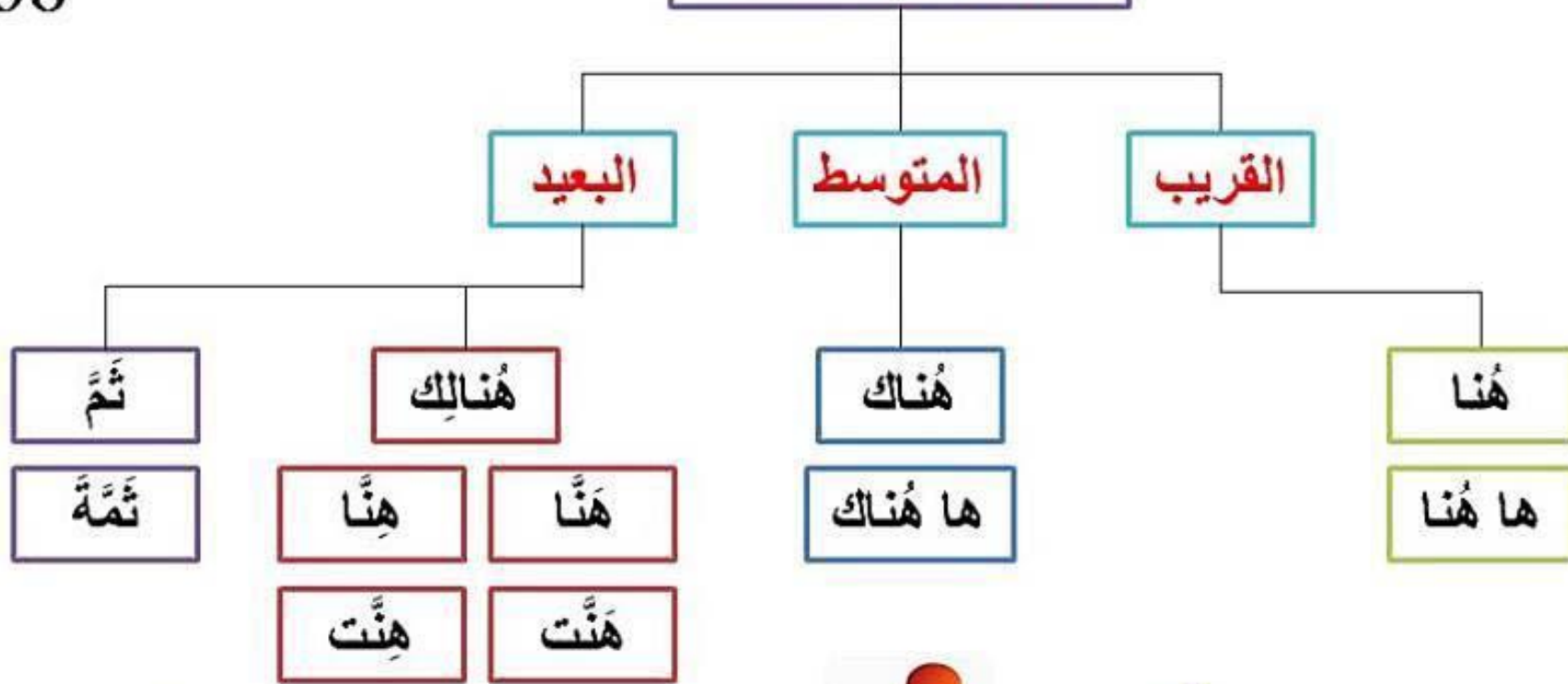
✗ هذا الأسامة

✗ هذا العمرو

منع دخول الألف واللام عليهما

المرتبة	المُشار إليه	أسماء الإشارة	ملحوظات
القريب	مفرد مذكر	ذَا	✓ هذه هي أسماء الإشارة إذا كان المُشار إليه قريبا .
	مفردة مؤنثة	ذِي - ذِهِ - ذِهْ - تِي - تَا - تَهْ - تِهْ	✓ في حالة الرفع تُشير إلى المثنى المذكر بـ (ذَانِ) ، و (ذَيْنِ) رفعا ونصباً .
	مثنى مذكر	ذَانِ - ذَيْنِ	و تُشير إلى المثنى المؤنث بـ (تَانِ) رفعا ، و (تَيْنِ) نصبا وجرا .
	مثنى مؤنث	تَانِ - تَيْنِ	
	جمع	أولاءِ - أولى	
المتوسط	مفرد مذكر	ذَاكَ	• بزيادة حرف الخطاب
	مفردة مؤنثة	ذَيْكَ - تَيْكَ - تَاكَ	• في هذه الثلاثة دون غيرها
	مثنى مذكر	ذَانِكَ - ذَيْنِكَ	• بزيادة حرف الخطاب
	مثنى مؤنث	تَانِكَ - تَيْنِكَ	• بزيادة حرف الخطاب
	جمع	أولائكِ - أولئكِ	• بزيادة حرف الخطاب
البعيد	مفرد مذكر	ذَلِكَ	□ زيادة لام البعد مع كاف الخطاب
	مفردة مؤنثة	ذَلِكَ - تَلِكَ - تَلْكَ	□ في هذه الثلاثة فقط
	مثنى مذكر		□ لا يكون في أسماء الإشارة للمثنى ما هو للبعيد
	مثنى مؤنث		
	جمع	أولئكِ لكِ	□ لا تستعمل (أولاءِ) للبعيد

الإشارة إلى المكان



تنبيه



لا تجتمع (هاء) التنبيه مع لام البعد
فلا يجوز أن تقول - مثلا - : (ها هنالك)

الإفية وشرح ابن عقيل - ملحق الشواهد والإعراب

وضَّح الشاهد فيما يلي ، وأعرَّبه :

59

ذُمَّ المنازلَ بعدَ منزلة اللوى

والعِيشِ بعدَ أولئك الأيامِ ،

الشاهد فيه : قوله (أولئك) حيث أشار به إلى غير العقلاء ،

وهي (الأيام) ، ومثله في ذلك قول الله تعالى : ﴿ إن السمع والبصر

والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا ﴾ .

وقد ذكر ابن هشام عن ابن عطية أن الرواية الصحيحة في بيت

الشاهد : (والعيش بعد أولئك الأقوام) ، وعلى ذلك لا يكون في البيت

شاهد ؛ لأن الأقوام عقلاء ، والخطبُ في ذلك سهل ؛ لأن الآية الكريمة التي

تلونها كافية أعظم الكفاية للاستشهاد بها على جواز الإشارة بـ (أولاء)

إلى الجمع من غير العقلاء .

إعراب الشاهد :

أولئك : مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر ، والكاف حرف خطاب لا محل له من

الإعراب .

الأيام : بدل من (أولئك) مجرور وعلامة جره الكسرة .

الإافية وشرح ابن عقيل - ملحقه الشواهد والإعراب

وَضَّحَ الشَّاهِدَ فِيمَا يَلِي وَأَعْرَبَهُ :

60

رَأَيْتَ بَنِي غِبْرَاءَ لَا يُنْكِرُونَنِي

وَلَا أَهْلَ هَذَاكَ الطَّرَافِ الْمُمَدَّدِ

الشاهد فيه : قوله : (هَذَاكَ) حيثُ جاءَ بـ (هَا) التنبيه

مع الكاف وحدها ، ولم يَجِئْ بِاللَّامِ ، وهذا ما نصَّ عليه علماء العريية :
أَنَّ اللَّامَ لَا تُجْتَمَعُ مَعَ (هَا) التَّنْبِيهِ .

قال ابن مالك :

... وَاللَّامُ إِنْ قَدَّمْتَ (هَا) مُتَمَنِّعَةً

إِعْرَابُ الشَّاهِدِ :

هَذَاكَ : الهاء : حرف تنبيه لا محل له من الإعراب ، و (ذَا) : اسم
إشارة مبني على السكون في محل جر مضاف إليه ، والكاف : حرف خطاب
الطَّرَافِ : بدل من (هَذَاكَ) مجرور وعلامة جره الكسرة
المُمَدَّدِ : نعت لـ (الطَّرَافِ) ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة

الموصول

موصول حرفي

موصول اسمي

كي

أنّ : المصدرية

ما

أنّ : المشددة

لو

أنّ : المخففة من الثقيلة

مشترك

خاص

مذكر

(الذي)
وفروعه

مبني

مُعرب

أل

مَنْ

ذا

ما

ذو

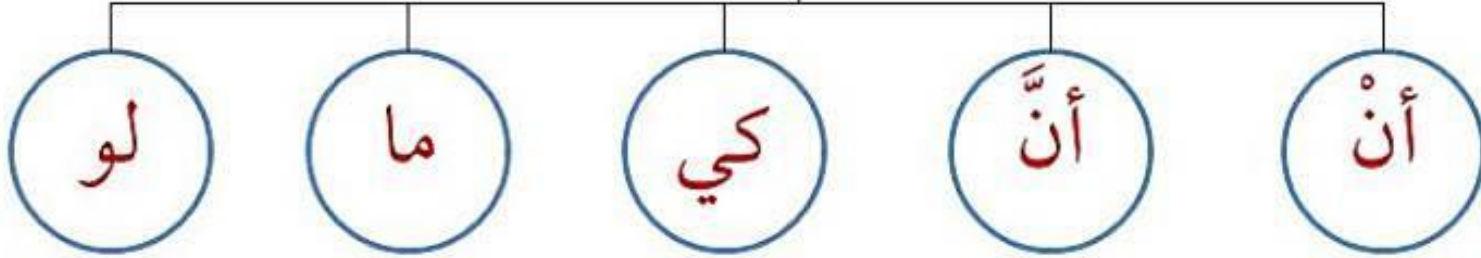
(أيّ)

في بعض الحالات

مؤنث

(التي)
وفروعها

الموصول الحرفي



الموصلات الحرفية : هي حروف مصدرية تستعمل للدخول على جملة يصح حلول المصدر محلها

توصل (أن) المصدرية بـ : **الفعل المتصرف** :

- ١ - الماضي : مثل : عجبْتُ من أن قام الطالبُ .
- ٢ - المضارع : مثل : عجبْتُ من أن يقوم الطالبُ .
- ٣ - الأمر : مثل : أشرتُ إليه بأن قم .

فإن وقع بعدها فعل غير متصرف فهي مخففة من الثقيلة
مثل قوله تعالى : ﴿ وأنَّ ليسَ للإنسانِ إلا ما سعى ﴾ .

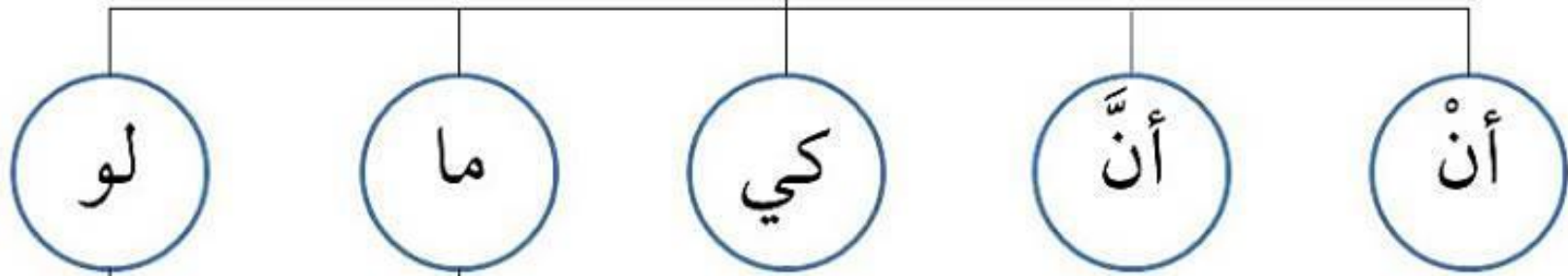
الموصلات الحرفية



توصل بالمضاع فقط
مثل : جئتُ لكي تُكرمَ الطالبَ

١ - توصل باسمها وخبرها
مثل قوله تعالى : ﴿ أُولَئِكَ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا ﴾
٢ - منها : (أنْ) المخففة من الثقيلة
وتوصل باسمها وخبرها
لكن اسمها يكون محذوفاً
واسم الثقيلة مذكوراً

الموصلات الحرفية



توصل بـ:

- ١- الماضي ، مثل : وددتُ لو رأيتك معي في النزهة
- ٢- المضارع ، مثل : أود لو أشاركك في عملٍ نافعٍ

مصدرية غير ظرفية

فزعتُ مما أهملَ الرجلُ

مصدرية ظرفية

لا أصحبك ما دمتَ منطلقاً

يوصلان بـ :

- ١- الفعل الماضي ، كما في الأمثلة المتقدمة .
 - ٢- المضارع ، مثل : لا أجلس في الحديقة ما لم تجلس فيها - إني أبتهج بما تُكرِّمُ التلاميذَ
 - ٣- جملة اسمية ، مثل : أزورك ما الوقت مناسب - ويرضيني ما العمل نافعٌ
- ✓ أكثر ما توصل المصدرية الظرفية بالماضي ، أو المضارع المنفي بـ (لم) .

وضَّح الشاهد فيما يلي ، وأعرَب ما تحته خط :

أُطَوِّفُ ما أُطَوِّفُ ثم آوي ... إلى بيتٍ قعيدتهُ لكاعِ

الشاهد فيه : قوله : ((ما أُطَوِّفُ)) حيثُ أُدخل (ما) المصدرية الظرفية على فعل مضارع غير منفي بـ (لم) وهو قليل ، والكثير دخولها على فعلٍ ماضٍ ، أو مضارع منفي بـ (لم) كما عرفت في الدرس السابق .
الإعراب :

إعرابها	الكلمة
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنا	أُطَوِّفُ
مصدرية ظرفية	ما
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنا ، و (ما) مع ما دخلت عليه في تأويل مصدر مفعول مطلق ، عامله قوله (أُطَوِّفُ) الأول	أُطَوِّفُ

الذي

مفرد
مذكر

التي

مفردة
مؤنثة

الذين

جمع مذكر
عاقل

الموصول
الاسمي
المختص

اللتان

مثنى
مذكر

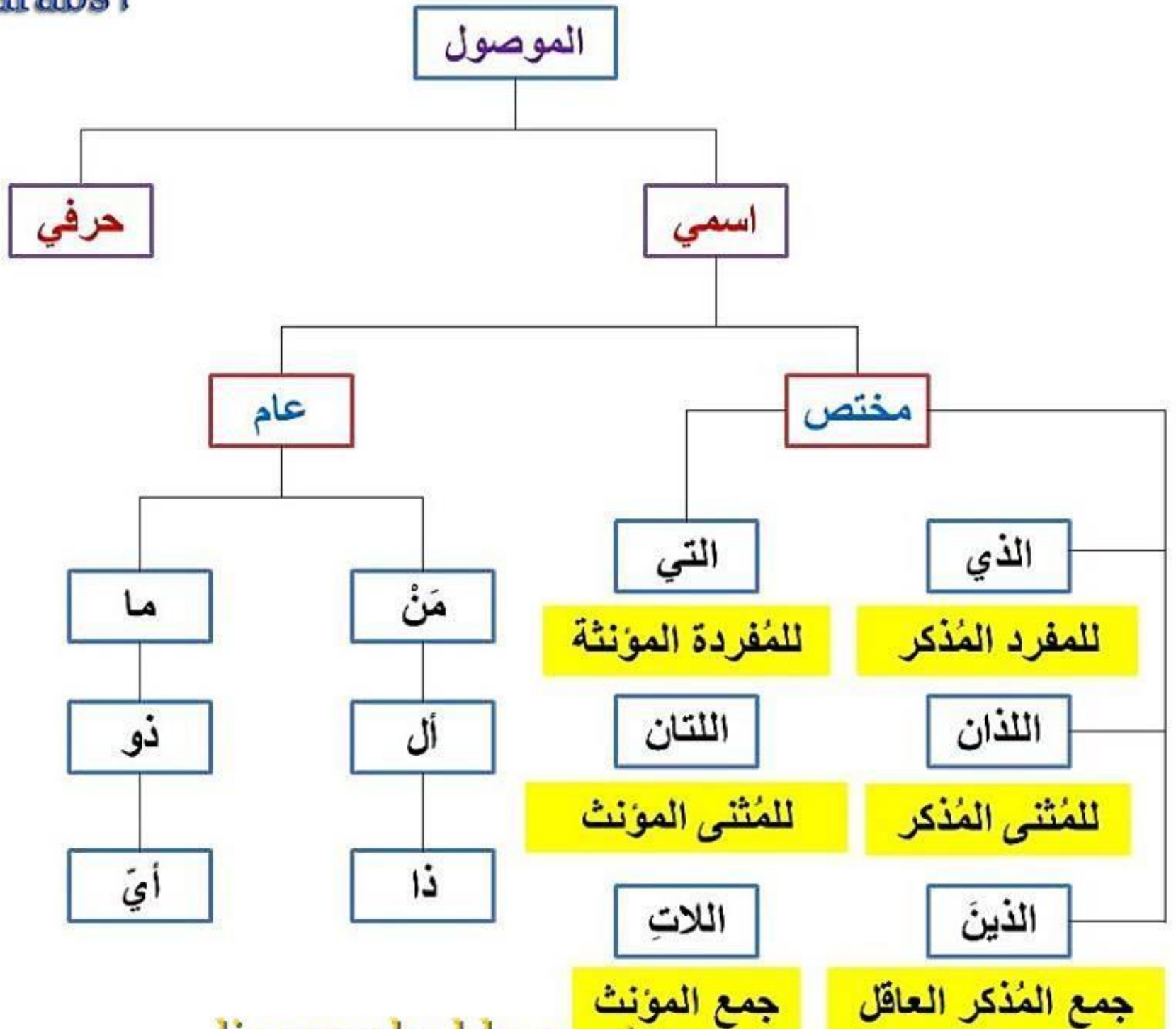
اللات

جمع مؤنث

اللتان

مثنى
مؤنث





الاسم الموصول

مُشْتَرَك

خاص

مفرد	مثنى	جمع	جمع	جمع		
الذي	اللذان	الذين	الألى	الألاء	رفع	مذكر
الذي	اللذين	الذين	الألى	الألاء	نصب وجر	
التي	اللتان	اللواتي	اللاتي	اللائي	رفع	مؤنث
التي	اللتين	اللواتي	اللاتي	اللائي	نصب وجر	

جمع الموصول

المذكر العاقل ← (الذين) رفعاً، ونصباً، وجرّاً
 وبعض العرب يقول: (الذون) في الرفع، و (الذين) في النصب والجر،
 وهم بنو هذيل، ومنه قوله:

نحنُ الذونُ صبَّحوا الصبَاحا ... يوم النُّخيل غارةً ملحاحا
المذكر العاقل وغير العاقل ← (الألى) ... جاءني الألى درسوا
 وقد يُستعمل في جمع المؤنث، وقد اجتمع الأمران في قوله:
 وتُبلي الألى يستلنمون على الألى ... تراهنَّ يوم الرّوع كالحدأ القُبلِ

جمع مؤنث

جمع مذكر

المذكر

(اللات - واللاء) بحذف الياء، ويجوز إثباتها، فتقول: (اللاتي - واللائي)
 وقد ورد (اللاء) بمعنى (الذين)
 قال الشاعر:

فما آباؤنا بأمنّ منه

علينا اللاءِ قد مهّدوا الحُجورا



بمعنى (الذين)

المؤنث

الموصول الاسمي المشترك

70

ما

أنواعها

استعمالها

غير مصدرية

مصدرية

للعاقل

لغير العاقل

اسم بالاتفاق

اسم عند الأخفش
وقال ابن عقيل :
الصحيح أنها
حرف

قليلاً

في
الأكثر

استعمال ((ما)) في غير العاقل
هو الأكثر

وقد تُستعمل في العاقل ، ومنه قوله تعالى : { فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ
لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى } ، وقولهم : سبحان ما سخر لنا ، وسبحان ما
يسبح الرعد بحمده .

ما

مَنْ

أَل

ذو

ذا

(أَل) ← للعاقل وغير العاقل

وقد اختلف فيها العلماء :

منهم من قال : هي اسم موصول ، ومنهم

من قال : هي حرف موصول ، ومنهم من

قال : هي حرف تعريف .

(ما) ← أكثر ما تُستعمل في غير

العاقل ، وقد تُستعمل في العاقل ،

ومنه قوله تعالى : ﴿ فانكحوا ما طاب

لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع ﴾

(ذُو) ← استعملها موصولة هي

لغة طيِّء ، وهي مبنية على السكون ،

ومنهم من يعربها بالواو رفعاً ،

وبالألف نصباً ، وبالياء جراً .

(مَنْ) ← أكثر استعمالها في العاقل ،

وقد تكون لغير العاقل ، ومنه قوله

تعالى : ﴿ ومنهم مَنْ يمشي على أربع

يخلق الله ما يشاء ﴾

(ذَا) ← شرط استعمالها موصولة .. أن يسبقها (ما) أو (مَنْ) الاستفهاميتان ،

نحو : مَنْ ذَا جاءك ؟ (مَنْ : مبتدأ - وذا : خبر) // ما ذَا فعلت ؟ (ما : مبتدأ - وذا : خبر) ،

وقد تكون (ذا) مع (ما) أو (مَنْ) كلمة واحدة ، فلا تكون موصولة ، بل اسم استفهام ، نحو

ماذا عندك ؟ (ماذا : مبتدأ - وعندك : خبر) / مَنْ ذَا عندك ؟ (مَنْ ذَا : مبتدأ - وعندك : خبر) .

صلة الموصول

شبه جملة

جملة

جار ومجرور

ظرف

فعلية

اسمية

جاء الذي درس

جاء الذي هو دارس

شرطهما

شروطها

أن يكونا تامين

يعني : في الوصل بهما فائدة

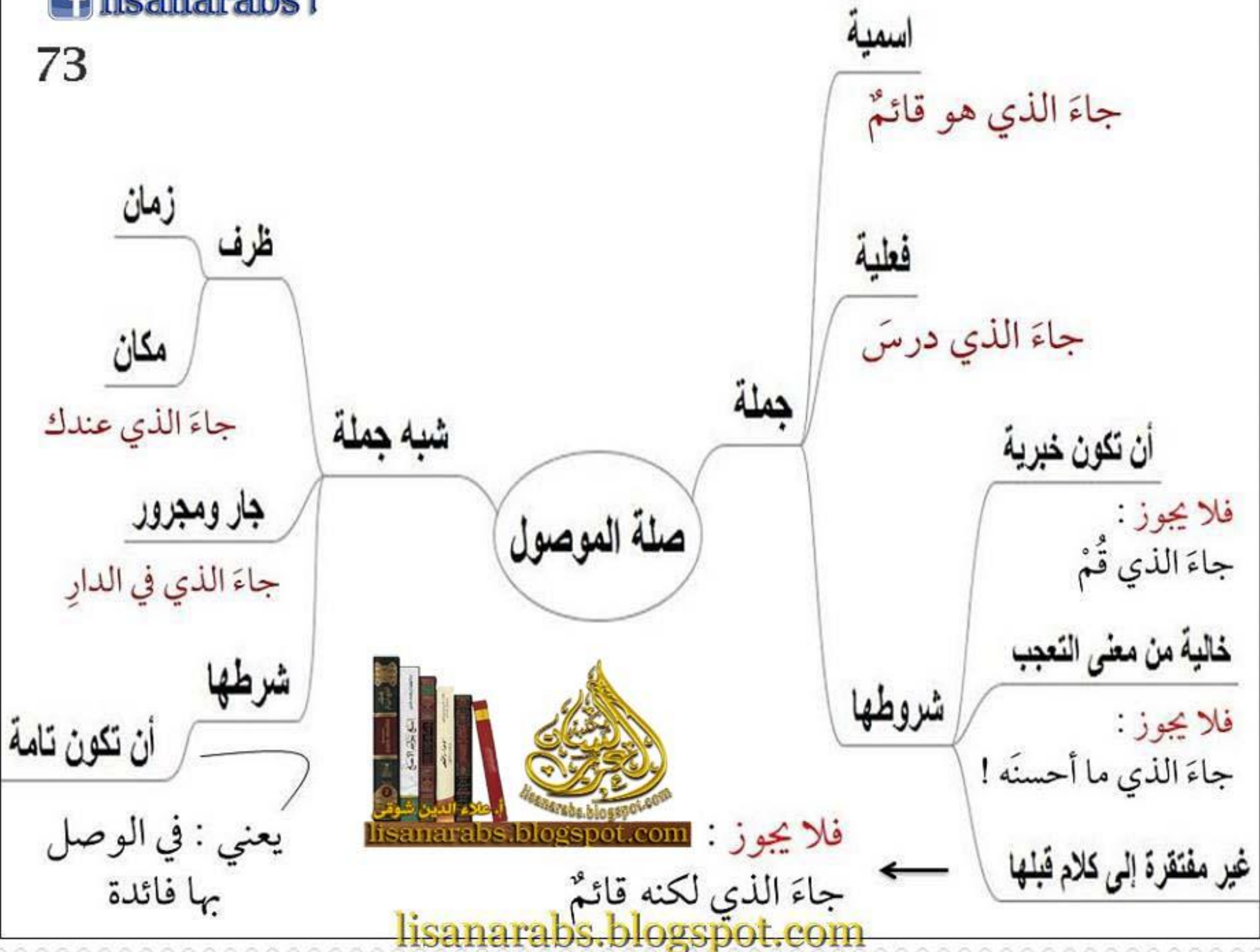
نحو : جاء الذي عندك /

و : جاء الذي في الدار

١- أن تكون خبرية ، فلا يجوز : جاء الذي اضربه
ولا : جاء الذي ليته قائم

٢- خالية من معنى التعجب ، فلا يجوز : جاء الذي ما أحسنه

٣- غير مفتقرة إلى كلام قبلها ، فلا يجوز : جاء الذي لكنه قائم



صلة (أل)

74

صلة (أل) لا تكون إلا **صفة صريحة**

والصفة الصريحة ثلاثة أشياء :



وقد شدَّ وصلها بـ :

- ١- **الفعل المضارع** ، ومنه قوله :
ما أنتَ بالحكم **الترضى** حكومته ... ولا الأصيل ولا ذي الرأي والجدل
- ٢- **الجملة الأسمية** ، ومنه قوله :
من القوم **الرسول الله منهم** ... لهم دانت رقابُ بني سعد
- ٣- **الظرف** ، ومنه قوله :
من لا يزالُ شاكراً على **المع** ... فهو حرٌّ بعيشة ذات سعة

حالات (أي)

أمثلة يُعْجِبُنِي أَيُّهُمْ هُوَ قَائِمٌ رَأَيْتُ أَيُّهُمْ هُوَ قَائِمٌ مَرَرْتُ بِأَيِّهِمْ هُوَ قَائِمٌ	الحكم مُعْرَبَةٌ	الحالة أن تُضَافُ ويُذَكَّرُ صَدْرُ صَلَتِهَا	١
أمثلة يُعْجِبُنِي أَيُّ قَائِمٍ رَأَيْتُ أَيًّا قَائِمٍ مَرَرْتُ بِأَيِّ قَائِمٍ	الحكم مُعْرَبَةٌ	الحالة أَلَّا تُضَافُ وَلَا يُذَكَّرُ صَدْرُ صَلَتِهَا	٢
أمثلة يُعْجِبُنِي أَيُّ هُوَ قَائِمٌ رَأَيْتُ أَيًّا قَائِمٍ مَرَرْتُ بِأَيِّ قَائِمٍ	الحكم مُعْرَبَةٌ	الحالة أَلَّا تُضَافُ ويُذَكَّرُ صَدْرُ صَلَتِهَا	٣
أمثلة يُعْجِبُنِي أَيُّهُمْ قَائِمٌ رَأَيْتُ أَيُّهُمْ قَائِمٌ مَرَرْتُ بِأَيِّهِمْ قَائِمٌ	الحكم مبنية على الضم	الحالة أن تُضَافُ ويُحَذَفُ صَدْرُ صَلَتِهَا	٤

حذف العائد

- العائد : هو الضمير الذي يعود من الصلة على الموصول الاسمي وله ثلاثة أحوال

وذلك لأنه إما أن يكون :

أو مجروراً

أو منصوباً

مرفوعاً



حذف العائد المرفوع :

لحذف العائد المرفوع ثلاث حالات :

جواز الحذف

امتناع الحذف

وجوب الحذف

الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وخرائط ذهنية

حذف العائد المرفوع :

١ - وجوب الحذف :

يجب حذف العائد - قياساً - إذا كان مبتدأ بعد (لا سيّما) في مثل : (لا سيّما

زيدٌ) إذا رُفِعَ (زيد) وكانت (ما) موصولة .

فيكون (زيد) خبراً لمبتدأ محذوف ، والتقدير : لا سيّ الذي هو زيدٌ .

فحذف العائد المبتدأ - وهو قولك : (هو) - وجوباً .

فهذا موضع حُذِفَ فيه صدر الصلة مع غير (أل) وجوباً ولم تطل الصلة .

حذف العائد المرفوع :

امتناع الحذف :

يمتنع حذف العائد المرفوع في حالتين :

١ - إذا كان العائد فاعلا أو نائب فاعل ، مثل : جاء اللذان نجحًا ، وحضر الذين أكرموا في الحفل .

فالألف في المثال الأول فاعل ، والواو في المثال الثاني نائب فاعل .. فلا يجوز حذف أحدهما فلا تقول : جاء اللذان نجح ، أو الذين أكرم .

٢ - إذا كان العائد مبتدأ والخبر غير مفرد (أي : إذا كان الخبر صالحًا لأن يكون صلة) كأن يكون :

□ جملة ، مثل : جاء الذي هو أخلاقه عالية ، أو : جاء الذي هو يحب الفقراء .

□ شبه جملة (الظرف ، والجار والمجرور التامان) ، مثل : جاء الذي هو عندك - جاء الذي هو في الدار .

فلا يجوز في هذه المواضع حذف العائد ، فلا تقول : جاء الذي أخلاقه عالية - وأنت تعني :

هو أخلاقه عالية ، كما لا تقول : جاء الذي عندك - وأنت تعني : هو عندك .

والسبب : أن الباقي صالح لأن يكون صلة ، فلا ندري أخذف منه شيء أم لا ؟

حذف العائد المرفوع :

جواز الحذف :

يجوز حذف العائد إذا كان مبتدأ وخبره مفرد ، سواء كان مع (أي) أو مع

غيرها ... قال تعالى : ﴿ وهو الذي في السماء إله ﴾ ، أي : هو إله .

ثم إن كان صدر الصلة (أي) .. حُذِفَ العائد ، سواء طالَت الصلة أم قصرت

مثل : يعجبني أيهم أشجع ، أي : هو أشجع .

وإن كان صدر الصلة غير (أي) :

فإن طالَت الصلة .. حذف بكثرة ، نحو : انتشرَ التعليمُ الذي كفيلاً بإنهاض

الأمة ، أي : الذي هو كفيلاً .

وإن لم تطل الصلة .. فالحذف قليل ، وأجازه الكوفيون بكثرة - قياساً - ،

نحو : نزلَ المطرُ الذي حياةً ، أي : هو حياةً .

ويتلخص : أن العائد المبتدأ إذا كان خبره مفرداً .. يجوز حذفه مع (أي)

طالَت الصلة أم قصرت ، أما حذفه مع غير (أي) .. فالبصريون يشترطون -

لكثرته - إطالة الصلة ، والكوفيون لا يشترطون ذلك .

حذف العائد المنصوب :

جواز الحذف :

يجوز حذف العائد المنصوب بشرطين :

١ - أن يكون ضميرًا متصلًا .

٢ - أن يكون منصوبًا بفعل تام ، أو بوصف تام .

ومنه : قوله تعالى ﴿ **زني ومن خلقت وحيداً** ﴾ ، أي : خلقتة .

ومنه : قول الشاعر :

ما الله موليكَ فضلًا فاحمَدَنهُ به ... فما لدى غيره نفعٌ ولا ضررُ

والتقدير : الذي الله موليكه فضل ، فحذف العائد المنصوب (الهاء) .

والحذف مع الفعل التام كثير ، ومع الوصف التام قليل ، لكن ابن مالك جعل الحذف فيهما

كثيرًا .



حذف العائد المنصوب :

امتناع الحذف :

يمتنع حذف العائد المنصوب إذا فقد شرطاً من شروط جواز الحذف ،

ويشمل ذلك ما يأتي :

١ - إذا كان العائد ضميراً منفصلاً ، مثل : حضرَ الذي إياه أكرمتُ .. فلا يجوز حذف (إياه) .

٢ - إذا كان العائد ضميراً متصلاً منصوباً بحرف ناسخ ، مثل : جاءَ الذي إنَّه كريمٌ .. فلا يجوز حذف الضمير المنصوب (الهاء) .

٣ - إذا كان العائد ضميراً متصلاً منصوباً بفعل ناسخ ، أو بوصف ناسخ ، مثل : جاءَ

الذي كأنه زيدٌ ، وحضرَ الذي أنا كأنُّهُ .. فلا يجوز حذف الضمير المنصوب فيهما .

حذف العائد المجرور :

العائد المجرور إما أن يكون مجروراً بالإضافة ، أو بجرف جر .

حذف العائد المجرور بالإضافة :

جواز الحذف :

يجوز حذف العائد المجرور بالإضافة بشرط أن يكون المضاف

اسم فاعل بمعنى الحال أو الاستقبال (أي : عاملاً) ، مثل : جاء

الذي أنا مكرمه الآن أو غدًا .

فيجوز حذف العائد المجرور ، فتقول : جاء الذي أنا مكرم الآن أو

غدًا .

حذف العائد المجرور :

العائد المجرور إما أن يكون مجروراً بالإضافة ، أو بجرف جر .

حذف العائد المجرور بالإضافة :

امتناع الحذف :

يمتنع حذف العائد الجرور بالإضافة :



١ - إذا كان المضاف غير وصف ، مثل : جاء الذي أبوه كريم .

٢ - إذا كان مجروراً بوصف غير عامل - كاسم الفاعل بمعنى

الماضي - ، مثل : جاء الذي أنا ضاربه أمس .

فلا يجوز حذف العائد .





حذف العائد المجرور بحرف جر :

جواز الحذف :

يجوز حذف العائد المجرور بحرف جر بشرط أن يكون الموصول أو الموصوف بالموصول مجرورًا بحرف يشبه في لفظه ومعناه وعامله الحرف الذي جر العائد ، مثل : مررت بالذي مررت به ، ومررت بالذي أنا مارٌ به .
فيجوز - في هذا - حذف العائد المجرور ؛ لاستكمال الشروط فتقول : مررت بالذي مررت (أي : به) .

بِضْرَةٍ

قال تعالى : ﴿ وَيَشْرَب مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴾ أي : منه .
وقال الشاعر :

وقد كنت تُخفي حبَّ سمراءٍ حِقْبَةً ... فُبِحَ الآن منها بالذي أنت بائعُ
أي : الذي أنت بائعٌ به ، **فحذف العائد المجرور بالحرف ؛ لأن الموصول مجرد بنفس الحرف الذي جر العائد ، وكلاهما مع مجردة متعلق بالفعل أو ما تصرف منه (بائع) .**



حذف العائد المجرور بحرف جر :

امتناع الحذف :

يمتنع حذف العائد المجرور بحرف جر إذا فقد شرطاً ، ويشمل ما يأتي :

- ١ - إذا كان الموصول غير مجرور ، مثل : حضرَ الذي فيه خيرٌ .
- ٢ - إذا كان الموصول مجروراً بحرف يختلف عن الحرف الذي جر العائد في لفظه ، أو معناه ، أو عامله .

مثال اختلافهما لفظاً : مررتُ بالذي غضبتَ عليه .. فلا يجوز حذف العائد ؛ لأن الموصول

مجرور بالباء ، والعائد مجرور بـ (على) فاختلفا في اللفظ ، وأيضاً : العامل مختلف .

ومثال اختلافهما في المعنى : مررتُ بالذي مر به علي زيد .. فلا يجوز حذف العائد ؛ لأن

الباء التي جرت الموصول للإصاق ، والباء الجارة للعائد للسببية ، فاختلفا في المعنى .

ومثال اختلافهما في العامل : مررتُ بالذي فرحتَ به .. فلا يجوز حذف العائد ؛ لاختلاف

الحرفين في العامل ، فالموصول مع حرف الجر (بالذي) متعلق بـ (مرّ) ، والعائد مع

حرف الجر (به) متعلق بـ (فرح) .

بُضْرٌ

الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وخرائط ذهنية

٨٦

المُعَرَّفُ بِـ (أَل)

هو : ما دَخَلَتْ عليه (أَل) فأفادته التعريف ، مثل : الطالب ، والكتب ، والزهرة ، والرجل ، والمرأة .



فخور لأنني أتحدث العربية

وقد اختلف النحويون في حرف التعريف :

فقال الخليل : المعرّف هو (أَل) .

وقال سيبويه : هو اللام وحدها .

وعلى هذا .. فالهزمة عند الخليل همزة قطع ، وعند سيبويه همزة

وصل .. أجتلبت ؛ للنطق بالساكن .

وإلى ما سبق يُشير ابن مالك بقوله :

(أَل) حرف تعريف أو اللام فقط

فَنَمَطٌ عَرَّفَتْ قُلُوبَهُ فِيهِ النَّمَطُ

يُرِيدُ : إذا أردت تعريف كلمة (نَمَط) .. فقل : (النَّمَط) .

والتَّمَطُ : ضرب من البَسَطِ ، والجمعة أنماط .

والتَّمَطُ - أيضًا - : الجماعة من الناس .



الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وخرائط ذهنية

(أل) المَعْرِفَة

(أل) المَعْرِفَة : هي التي تُفيد تعريف ما دخلت عليه .

وهي نوعان :

جنسية

عهدية



(أل) العهدية : هي التي تدل على تعريف شيء معهود للمُخاطَب .

والعهد ثلاثة أنواع :

حضورى

ذهنى

ذكري

ضاه



فخور لأنى أتحدث العربية



أنواع العهد

١ - العهد الذكري :

وذلك إذا تقدم في الكلام ذكر لما دخلت عليه ، مثل : زارني رجل فأكرمت الرجل ، ونحو قوله تعالى : ﴿ كما أرسلنا إلى فرعون رسولا فعضى فرعون الرسول ﴾ .



٢ - العهد الذهني :

إذا كان ما دخلت عليه (أ ل) معلوماً عند مخاطب ، ومعروفاً له معرفة ذهنية .. كقولك لزميل بعث لك برسالة : شكراً ، فقد وصلتني الرسالة .



٣ - العهد الحضوري :

إذا كان ما دخلته (أ ل) حاضراً ومُشاهداً وقت الكلام .. كقولك للمُخاطب : خذ هذا الكتاب .

(أل) الجنسية

(أل) الجنسية نوعان :



لتعريف الحقيقة

لاستغراق الجنس

١ - (أل) التي لاستغراق الجنس : هي التي تفيد الشمول والإحاطة لجميع أفراد الجنس وعلامتها : أن يصح موضعها لفظ (كل) .. مثل : النهر عذبٌ ، وكقوله تعالى : إن الإنسان لفي خسر ، فلو قلتَ : كل نهرٍ عذبٌ .. لصح المعنى ، ولو قلت في معنى الآية : كل إنسان في خسر .. لصح المعنى .

٢ - (أل) التي لتعريف الحقيقة □ أي : حقيقة الجنس بقطع النظر عن أفرادهِ □ ، مثل قولك : الحديدُ أصلبُ من الذهبِ ، أي : حقيقة الحديد أصلبُ من حقيقة الذهبِ ، وقولهم : الرجلُ أفضلُ من المرأةِ ، أي : حقيقة الرجلِ أفضلُ من حقيقة المرأةِ بقطع النظر عن الأفراد .



عهدية

جنسية

ذكري

ذهني

حضورى

لاستغراق الجنس

لتعريف الحقيقة



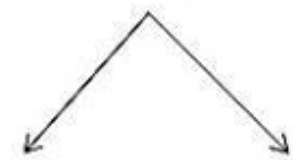
الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وخرائط ذهنية

٩١

(أَل) الزائدة

(أَل) الزائدة : هي التي لا تُفيد تعريف ما دَخَلَتْ عليه .

وهي قسمان



غير لازمة

لازمة

فالزائدة اللازمة : هي التي لا تُفارق الاسم الذي دخلت عليه .. وذلك مثل :

١ - (أَل) الداخلة على بعض الأعلام منذ وُضِعَتْ ، نحو : (اللات - والعزى)
عَلَّمان لصنمين كانا يُعبَدان في الجاهلية ، ومثل : (السَّمَوَال) عَلَم لشاعر جاهلي معروف .

٢ - (أَل) الداخلة على لفظ (الآن) وهو ظرف للزمان الحاضر الذي أنت فيه ، وهو مبني على الفتح .

٣ - (أَل) الداخلة على بعض الأسماء الموصولة ، ك : (الذي - والتي - والذين واللات) .

الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وخرائط ذهنية

(أَل) الزائدة

(أَل) الزائدة غير اللازمة

(أَل) الزائدة غير اللازمة : هي الداخلة اضطراراً على العَلَم أو التمييز .

- فمثال الداخلة على العَلَم اضطراراً : قولهم في (بنات أوبر) - وهو عَلم على نوع من الكَمأة - : (بنات الأوبر) . قال الشاعر :



ولقد جنيتك أكمؤا وعساقلا

ولقد نهيتك عن بنات الأوبر

والأصل : (بنات أوبر) عِلْمًا .. فزِيدت الألف واللام ؛ لضرورة الشعر .

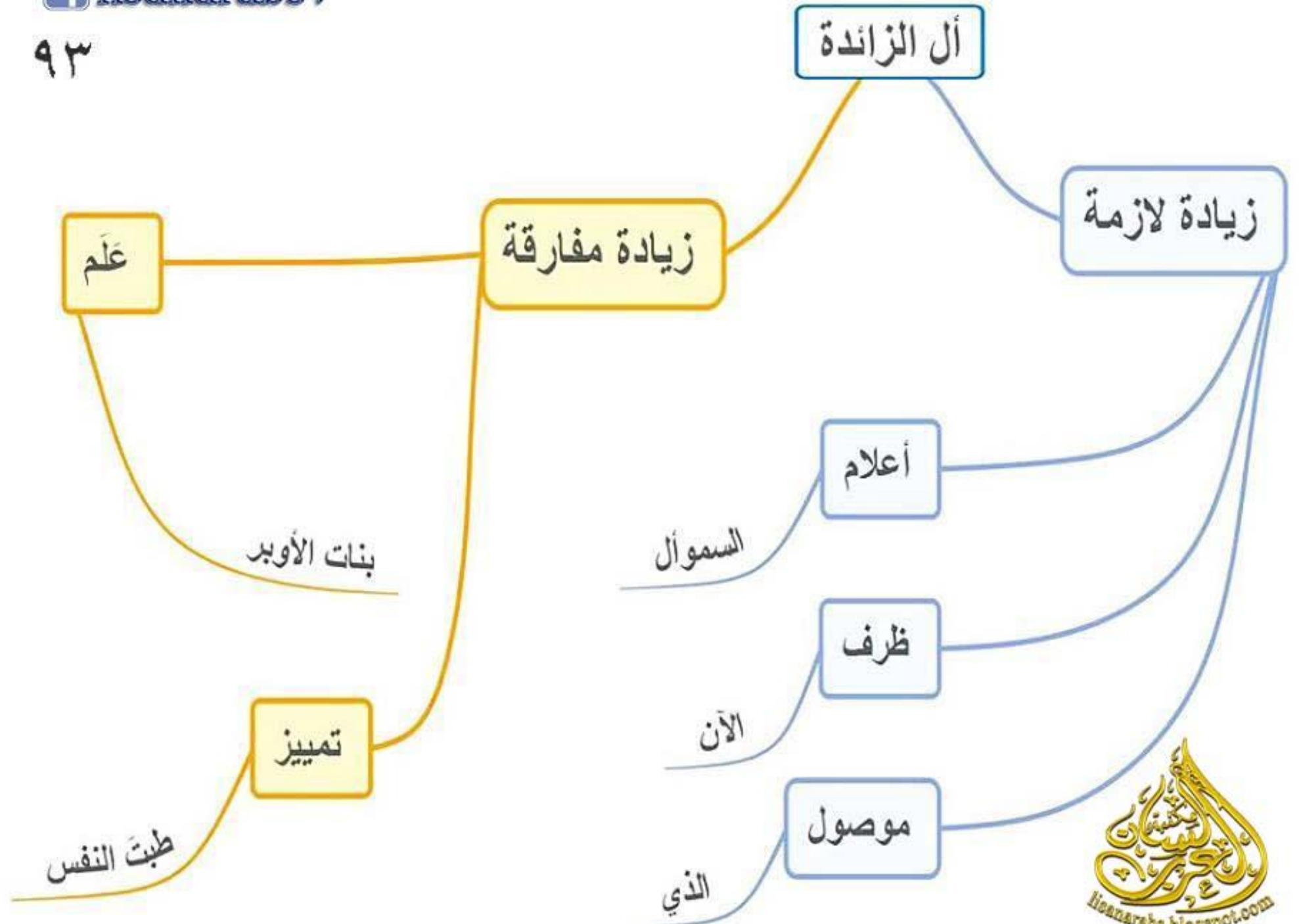
- ومثال الداخلة اضطراراً على التمييز : قول الشاعر :

رأيتك لما أن عرفت وجوهنا

صددت وطبت النفس يا قيس عن عمرو

والأصل : (وطبت نفساً) فزاد الألف واللام .





(أل) التي للمح الأصل

(أل) التي للمح الأصل : هي الداخلة على ما سُمِّيَ به من بعض الأعلام المنقولة من غيرها ، كقولهم في (حسن) : الحسن ، وفي (عادل) : العادل ... وتدخل على :

١ - المنقول من صفة - دخولاً كثيراً - ، نحو : الحارث - المنصور ...

٢ - المنقول من مصدر ، مثل : الفضل - السعد ...

٣ - المنقول من اسم جنس غير مصدر ، مثل : النعمان (وهو في الأصل اسم من أسماء الدم) ...

وفائدة دخول الألف واللام على الأعلام المنقولة : هي الدلالة على المعنى الأصلي المنقولة منه واللتفات إليه .

والحاصل أن المنقول على حالتين :

١ - فإذا أردت بالمنقول من صفة مثلاً أنه إنما سُمِّيَ به تفاولاً بمعناه .. أتيت بالألف واللام ؛ للدلالة على ذلك . مثلاً : (الحارث) سُمِّيَ به ؛ للتفاؤل ، وهو أنه يعيش ويحترث ، وكذا كل ما دلَّ على معنى مما يوصف به في الجملة ، كفضل ونحوه .

٢ - وإن لم تنظر إلى هذا ، ونظرت إلى كونه علماً فقط .. لم تدخل الألف واللام ، بل تقول :

حارث ، وفضل ، ونعمان .

العَلَمُ بِالْغَلْبَةِ

من أقسام الألف واللام : أنها تكون لِلْغَلْبَةِ ، مثل : (المدينة) التي غلب استعمالها على مدينة رسول الله ﷺ .

والغَلْبَةُ معناها : أن يكون الاسم صادقاً على أفراد كثيرة ، ولكن غَلَبَ استعماله في فرد معين بحيث إذا أُطْلِقَ .. لا يخطر على البال غير هذا الفرد ؛ لشهرته به .



والعَلَمُ بِالْغَلْبَةِ نوعان : مقترن بـ (أ ل) ، ومضاف .

١ - المقترن بـ (أ ل) :

مثل : المدينة - البيت - الكتاب ...



- فالمدينة تصدق على كل مدينة لكن غَلَبَ استعمالها على مدينة رسول الله ﷺ .
- والبيت يصدق على كل بيت لكن غَلَبَ استعماله على البيت الحرام .
- والكتاب يدق على كل كتاب لكن غَلَبَ على كتاب سيويه عند النحويين .

❖ وحكم الألف واللام التي لِلْغَلْبَةِ أنها لا تُحذف إلا في : النداء ، أو الإضافة .

(١) مثال الحذف في النداء : يا نابغة : أسمعنا شعرك (في نداء النابغة) .

(٢) ومثال الحذف في الإضافة : زرتُ مدينة رسول الله ﷺ .

وقد تُحذف الألف واللام شذوذاً (أي : من دون نداء أو إضافة) ، مثل قول بعض العرب : هذا

عيوقُ طالعاً (والأصل العيوق) - وهو اسم نجم - .



العلم بالغلبة

٢ - العلم بالغلبة المضاف

مثل : ابن عمر - وابن عباس - وابن مسعود ، فهذه الأعلام غلبت على (العبادلة) دون غيرهم من إخوانهم ، وإن كان حقه الصدق عليهم . فابن عمر غلب استعماله على عبد الله بن عمر دون إخوته .

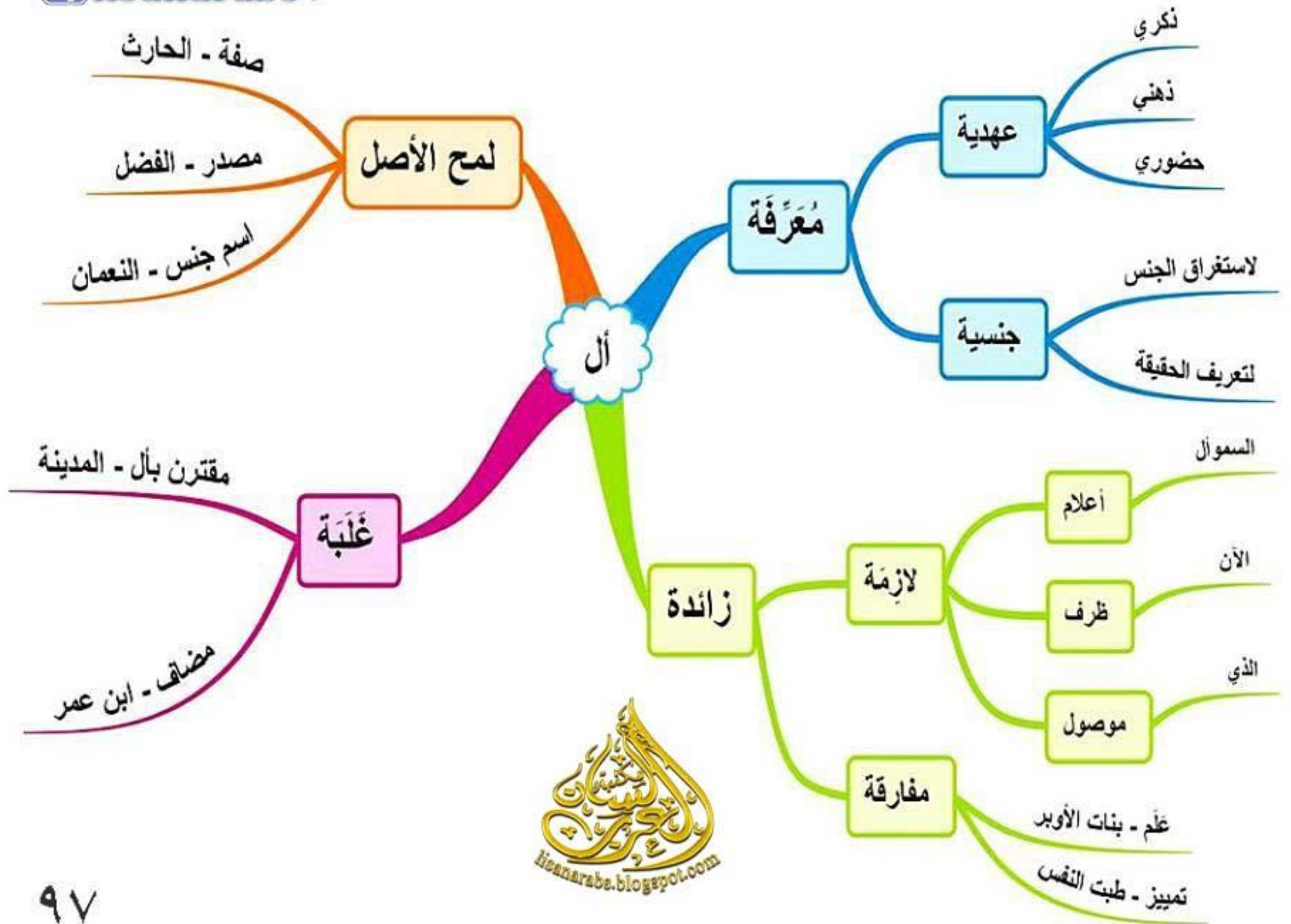


وابن عباس غلب استعماله على عبد الله بن عباس دون إخوته .
وابن مسعود غلب استعماله على عبد الله بن مسعود دون إخوته .

فهذه الأسماء المضافة أصبحت أعلاماً بالغلبة .

ومن الأمثلة : (إمام النحاة) علم على سيبويه - مجلس الأمن -
جمعية الأمم ...

والعلم بالغلبة لا تفارقه الإضافة في النداء أو غيره ،
فنقول : يا بن عمر - يا بن عباس - رضي الله عنكما - ،
ولا نحذف شيئاً .



lisanarabs.blogspot.com

مكتبة لسان العرب

تابعونا

مكتبة لسان العرب

<https://lisanarabs.blogspot.com>

صفحتنا على facebook

<https://facebook.com/lisanarabs> ١

صفحتنا على google

<https://plus.google.com/+LisanarabsBlogspot> ٢

صفحتنا على twitter

<https://twitter.com/lisanarabs>

صفحتنا على Telegram

<https://t.me/lisanarabs>

صفحتنا على Pinterest

<https://pinterest.com/lisanarabs>



مع تحيات: أ. علاء الدين شوقي